

توافق مصري سعودي على إحياء الحوار بين أمريكا وإيران

وزيرا خارجية البلدين:

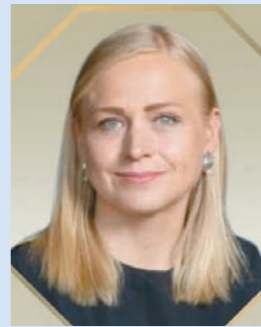


صياغة اتفاق متوازن ومتكامل يراعى مصالح كل الأطراف
احتواء التوتر ومنع اتساع دائرة التصعيد بتغليب المسارات الدبلوماسية
استمرار التنسيق والتشاور لحماية الأمن القومي العربي
الحفاظ على وحدة وسلامة الأراضي والمؤسسات الوطنية في السودان

.. وعبدالعاطي.. لوزراء خارجية الإمارات وفنلندا والبرتغال:

ضرورة المضي قدماً في تنفيذ استحقاقات المرحلة الثانية لخطة ترامب بغزة

سرعة نشر قوة الاستقرار الدولية لمراقبة وقف النار تمهيداً لإعادة إعمار القطاع 05



عبدالصالح التتورجي في معرض الكتاب:

الصحافة القومية شريك أصيل في بناء الشخصية المصرية

نجحت في تحقيق أرقام غير مسبوقة في المبيعات والزوار بالمعرض 02

كبسولة سمير رجب



الاستشعار بحلول شهر رمضان..أخذت يحوط
بصلاتنا وصيامنا وركوعنا وسجودنا..
السؤال: لماذا هذا العام بالذات؟
الإجابة لأننا في مصر نزداد تماسكا وتكاتفا..
بارك الله فيكم جميعاً..

رئيس «النواب» يمنع استخدام
الجهول أثناء الجلسات.. ويجذر
الأعضاء: ممنوع مغادرة القاعة
قبل انتهاء الجلسة 02

ترحيب دولي بإعادة فتح معبر رفح في الاتجاهين

مصر تدفع بـ 7350 طن مساعدات إنسانية للأشقاء في غزة

ميناء رفح البري يستقبل دفعة ثانية من المصابين القادمين من القطاع 05

الأولوية.. لانتهاج من ميكنة التأمين الصحي الشامل 03

مدينة العاصمة الطبية.. مصر مركز إقليمي للرعاية الصحية

الخبراء:

منصة لجذب الاستثمارات
وتنشيط السياحة العلاجية
لدعم الاقتصاد

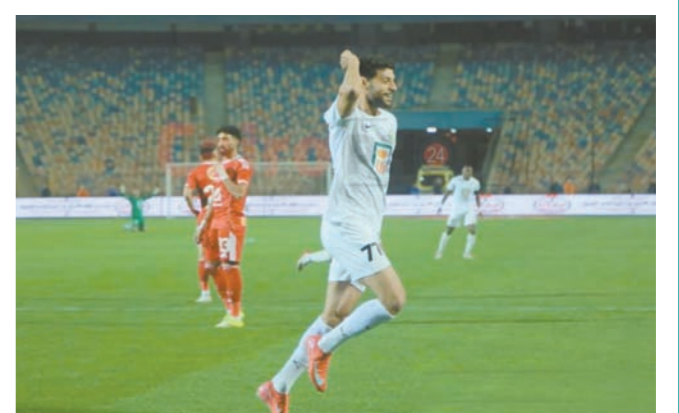
الالتزام بمعايير الجودة العالمية
خلق شراكات دولية لضمان
الاستدامة وتعزيز التنافسية 06



البنك يخضم نقطتين من رصيد الأهلي

الزمالك يواجه الكهرباء بمعنويات في السما

ليضربول يحتفى بصلاح .. والسيتي يتمسك بمرموش



الحكومة تسارع الزمن للانتهاء من ميكنة «التأمين الصحي الشامل»

مدبولي: الالتزام بالجدول الزمنية المحددة لتحقيق المستهدفات الوطنية للرعاية الصحية



رقمية ميعارية، مما يحقق في نهاية الأمر الاستفادة والتفاعل في أذن منظومة، وينبع الكفاءة والتطوير المؤسسي للمنظومة، وصولاً للشهافية والحكومة للمنظومة بشكل كامل.

ثم عرض د. خالد عبد الغفار الموقف التنفيذي للمنظومة الرقمية للتأمين الصحي الشامل، والذي يتحدد في الاتفاق على مخطط زمني واضح لبدء تشغيل المنظومة بمحافظة النيا، مع التأكيد على أن المحافظة تمثل أولى محافظات المرحلة الثانية، بما يستلزم سرعة التنفيذ مع الحفاظ على الجودة الفنية والحكومة الرقمية، بما يتضمن تصور متكامل لمنظومة التحول الرقمي بمحافظة النيا، بما يتضمن استدامة التشغيل، وتعزيز سيطرة الدولة على البيانات والأصول الرقمية اللازمة للتوسع لباقي محافظات المرحلة الثانية.

وقال د. خالد عبد الغفار، تم التوافق مع هيئة الرعاية الصحية على احتياجات المنشآت الصحية من التجهيزات التكنولوجية بما فيها، من حيث أعداد الأجهزة التكنولوجية ومواصفاتها الفنية، اللازمة للعمل بالمنشآت التابعة لهيئة الرعاية الصحية بمحافظة النيا، وسيتنسيق مع الجهات المختصة لتأدية المخطط الزمني الخاص بنشر المنظومة بباقي محافظات المرحلة الثانية، مستعرضاً المخطط الزمني المقترح للتحول الرقمي بباقي المحافظات، والتشغيل التجريبي لتطبيق المنظومة بتلك المحافظات طبقاً لمقترح هيئة الرعاية الصحية.

واختتم رئيس مجلس الوزراء الاجتماع بالتشديد على ضرورة الإسراع في استكمال تنفيذ أعمال ميكنة منظومة التأمين الصحي الشامل، بما يتضمن تقديم خدمات صحية ميكنة ومتكاملة، تركز على إلقاء يدوية تسهم في تحسين جودة الرعاية الصحية، وتحقيق الكفاءة في تقديم الخدمات للمواطنين ضمن المنظومة الجديدة.

رفعت خالد

عقد د. مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، اجتماعاً تأمناً مع مستجدات الموقف التنفيذي لميكنة منظومة التأمين الصحي الشامل، وذلك بحضور عدد من الوزراء والمسؤولين.

وأكد مدبولي أهمية المتابعة الدورية للموقف التنفيذي لميكنة منظومة التأمين الصحي الشامل، بما في ذلك ميكنة جميع المستشفيات والمرافق والوحدات الطبية، وتدريب العاملين، وتنفيذ بوابات التسجيل والاعتماد وتشغيلها فعلياً، وتحقيق التكامل الحظي بين الهيئات المعنية.

وفي بداية الاجتماع، قدم د. خالد عبد الغفار عرضاً توضيحياً حول مجاور العمل الرئيسية فيما يخص الموقف التنفيذي الحالي لمنظومة التأمين الصحي الشامل، والتي تشمل البنية التحتية، والتجهيزات، والتحول الرقمي، إلى جانب الموارد البشرية، وفي غضون ذلك أشار للتصميم العام للمنظومة الرقمية والجهات المسؤولة بها، وكذلك المستهدفات الرئيسية في نطاق عمل المنظومة بالمرحلة الثانية، التي تضمن كلا من (العاملين بالمنظومة) الذين يحصلون على (دورة عمل شاملة تشمل الملف الطبي الإلكتروني، دورة عمل تأمينية شاملة بإدارة المستفيدين ومقدمي الخدمة والموارد المالية، التكامل مع الجهات والخدمات الحكومية ذات الصلة، قطاع خاص - الملف الصحي الموحد والتكامل مع المرحلة الأولى قواعد بيانات صحية ومالية).

كما تضمنت المستهدفات (خدمات المواطن)، (و برنامجاً متكامل) من الشراكة يحقق النشر والتعميم في محافظات المرحلة الثانية، ومنظومة

تعظيم الاستفادة من الأصول المملوكة لمرق المياه والصرف الصحي

الرحماني: إقامة فنادق سياحية ووحدات تجارية وإدارية وأنشطة زراعية وصناعية



كتب - رفعت خالد:

عقد د. مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، مساء اليوم، بمقر الحكومة بالعاصمة الجديدة، اجتماعاً تأمناً مع مستجدات إجراءات تطوير مرفق مياه الشرب والصرف الصحي، وذلك بحضور المهندس شريف الرحماني، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية وعدد من المسؤولين بالقطاع والرئيس التنفيذي لشركة مياه الشرب والصرف الصحي، وتعظيم مرفق مياه الشرب والصرف الصحي، وتعظيم الموارد المالية المتاحة في قطاع المياه والصرف الصحي.

على مستوى الجمهورية.

وأضاف أن إجراء تطوير مرفق مياه الشرب والصرف الصحي اشتملت كذلك على تعظيم الاستفادة من الأصول المملوكة للشركة للناضحة والشركات التابعة لمياه الشرب والصرف الصحي بنطاق محافظات الجمهورية ذات الموقع الجغرافي المتميز، من خلال عقد شركات شراكتها مع القطاع الخاص، حيث يوجد عدد من الفرص الاستثمارية المهمة في هذا الصدد.

وتابع أنه، في هذا السياق، تم استعراض بعض الأراضي المتميزة التابعة لشركات مياه الشرب والصرف الصحي في عدد من المحافظات، وإمكانية استغلالها في إقامة فنادق سياحية، أو إنشاء وحدات إدارية وتجارية، وتوقيع أنشطة صناعية وزراعية.

وأوضح المستشار محمد الرحماني أنه تمت الإشارة خلال الاجتماع إلى أن بعض المستثمرين أبدوا رغبتهم في استغلال الأراضي التي يمكن استخدامها في إقامة

وأوضح المتحدث الرسمي باسم رئاسة مجلس الوزراء أن الاجتماع استعرض كذلك إجمالي المشروعات التي تم تنفيذها بقطاع مياه الشرب والصرف الصحي على مستوى الجمهورية منذ عام ٢٠١٤ وحتى تاريخه، وأعمال الاستثمارات التي تم ضخها، وهو ما يحتم ضرورة استدامة التمويل الخاص بأعمال الصيانة والتشغيل.

وخلال الاجتماع، أكد المهندس شريف الشريحي، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، أن هناك عدداً من المقترحات التي يجري العمل عليها بالتنسيق مع الزملاء في قطاع المرافق، بهدف تعظيم الإيرادات، إلى جانب حوكمة الإنفاق وأعضاء الفريق أنه سيتم التنسيق مع الشركاء الدوليين للتوسع في استخدام محطات الطاقة الشمسية لتوفير الكهرباء لقطاع المياه، وخاصة في ظل توافر مساحات يمكن استغلالها في هذا الشأن.

وأشار المهندس شريف الشريحي إلى أنه تم تشكيل لجنة يوزارته الإسكان لتعليم الاستفادة من الأصول بقطاعات الوزارة بوجه عام، فضلاً عن تشكيل لجنة أخرى لتنفيذ منظومة المياه الشرب والصرف الصحي، مع القطاع الخاص، بما يسهم في تحقيق الصيانة الخفيفة.

مشآت فندقية وتابع المتحدث الرسمي باسم رئاسة مجلس الوزراء أنه تم أيضاً خلال الاجتماع مناقشة إمكانية استغلال أسوار المحطات مياه الشرب والصرف الصحي، في إقامة فنادق سياحية، أو إنشاء وحدات إدارية وتجارية، وتوقيع أنشطة صناعية وزراعية.

وأوضح المستشار محمد الرحماني أنه تمت الإشارة خلال الاجتماع إلى أن بعض المستثمرين أبدوا رغبتهم في استغلال الأراضي التي يمكن استخدامها في إقامة

توقيع مذكرة تفاهم مع السويد لدعم الشراكة «الصحية»

كتب - رفعت خالد:

شهد د. مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، صباح اليوم، مراسم توقيع مذكرة تفاهم بين وزارة الصحة والسكان بمصر، ووزارة الصحة والشؤون الاجتماعية بمملكة السويد، بهدف دعم الشراكة في المجالات الصحية والطبية.

ووقع مذكرة التفاهم عن جمهورية مصر العربية: الدكتور خالد عبد الغفار، نائب رئيس الوزراء للتعمية البشرية، وزير الإسكان، وعن مملكة السويد: السيدة، إليزابيث لان، وزيرة الرعاية الصحية بوزارة الصحة والشؤون الاجتماعية، وذلك بحضور السفير، داج بولين دانفيلت، سفير مملكة السويد لدى القاهرة، وتأتي مذكرة التفاهم في ضوء العلاقات المتميزة التي تجمع مصر والسويد، وحرص الجانبين على تعزيز علاقات التعاون الثنائي بين البلدين الصديقين، من خلال تبادل الخبرات وأفضل الممارسات في مجالات الصحة العامة، بما يسهم في تطوير النظم الصحية وتحسين جودة الخدمات المقدمة، وأكد رئيس الوزراء أن هذا الاتفاق يرسخ مع مساعي الدولة المصرية لتدعيم التعاون الدولي في المجال الطبي، للاستفادة من التجارب العالمية الرائدة، بما يعزز جهود الحكومة المصرية في الارتقاء بالخدمات الصحية وتحقيق أعلى مستويات من الجودة والكفاءة وتهدف مذكرة التفاهم إلى تعزيز التعاون الثنائي بين وزارة الصحة والسكان بجمهورية



تنفيذ وحدات إسكان اجتماعي بمشاركة القطاع الخاص

وأوضح وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية في البداية أن الدولة خلال أكثر من ١٠ سنوات، تقوم بدورها في توفير وحدات الإسكان الاجتماعي ودعم التمويل العقاري والحد من الفقر، حيث تم تنفيذ ٧٨٤ ألف وحدة، وتجاوز استكمال تنفيذ ٢٤٥ ألف وحدة، ومستهدف تنفيذ ٣٨ ألف وحدة سكنية وأضاف الوزير أن إعلان مبادرة تمويل وحدات الإسكان الاجتماعي كان له أثر إيجابي على المواطنين، وأليات التحكم في سعر الوحدات ليظل في متناول المواطن، وتونة الوزير إلى الأثر الإيجابي والابتكار والتطوير في القطاع الخاص في مختلف المجالات التنموية، ومن ذلك تعزيز استدامة تقديم السكن اللائق للمواطنين، ودعم وتطوير آليات القطاع الخاص في توفير مختلف أنماط الإسكان بأسواق العقارية، منوهاً في هذا السياق إلى اتفاقية البنك الدولي مع صندوق الإسكان الاجتماعي ودعم التمويل العقاري، حيث يستهدف تنفيذ نحو ١٠ آلاف وحدة سكنية من قبل القطاع الخاص واستعرض المهندس شريف

وزير المالية.. في حوار مفتوح مع 250 من كبار المستثمرين الأتراك عبر الفيديو كونفرانس:

نسى لتحقيق تكامل يسمح بالتصنيع المشترك والتصدير للأسواق العالمية

قال الوزير، إننا نتعهد باستمرار مسار تبسيط وتيسير الإجراءات، وتحفيز نمو القطاع الخاص مع الاقتصاد المصري، بحيث تكون السياسات المالية في مصر أكثر مساندة للأنشطة الصناعية والإنتاجية والتصديرية، مؤكداً أن مسار التسهيلات الضريبية والجمركية يستهدف بناء شراكة التمتع مع مجتمع الأعمال وتعزيز تنافسية الاقتصاد المصري.

أكد أحمد كجوك، نائب رئيس اتحاد الغرف التجارية المصرية، أننا سعداء جداً باستضافة الاجتماع السنوي لاتحاد الغرف التركية والبروزات السلعية بمدينة العلمين الجديدة، موضحاً أننا نستهدف الترويج للمناطق الصناعية في العلمين وجرجوب وبرج العرب لعديد من المستثمرين الأتراك.

أضاف أننا نعمل على تعميم الشركات الاقتصادية الإقليمية من أجل دور أكبر للقطاع الخاص في دعم التنمية المستدامة.



أكد أحمد كجوك وزير المالية، أن القدرات الاقتصادية في مصر وتركيا متنوعة، ونسعى لإيجاد تكامل يسمح بالتصنيع المشترك والتصدير للأسواق العالمية، مشيراً إلى أننا لدينا مزايا تنافسية كبيرة، وبنية تحتية قوية، وموقع جغرافي استراتيجي، وفرص اقتصادية واعدة.

أضاف الوزير، في حوار مفتوح عبر الفيديو كونفرانس مع ٢٥٠ من كبار المستثمرين الأتراك المشاركين في اجتماع الغرف التجارية المصرية والتركية بمدينة العلمين الجديدة، أن العلاقات الثنائية متميزة، والقطاع الخاص المصري والتركي قادر على خلق المزيد من الاستثمارات المتبادلة، وهناك مساحة كبيرة لتوسيع دائرتي التعاون الاقتصادي خاصة في الصناعات الغذائية والهندسية والملابس والأجهزة المنزلية. لافتاً إلى أن مذكرات التفاهم المشتركة بين الغرفتين التجارية المصرية والتurكية خطوة مهمة لتدفع مسار التكامل الاقتصادي.

قال إن الاقتصاد المصري يتحسن بقوة واستثمارات

مصطفى بدوي

رئيس الوزراء:

الأولوية لتنمية محافظات الصعيد ضمن رؤية مصر 2030

عقد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، اجتماعاً، لتابعة الموقف التنفيذي لمشروعات هيئة تنمية الصعيد، وذلك بحضور الدكتور مائل عوض، وزير التنمية المحلية، القائم بأعمال وزير البيئة، واللواء مهندس عمرو عبد النعم، رئيس هيئة تنمية الصعيد.

وفي بداية الاجتماع، أكد رئيس مجلس الوزراء أن الدولة تولي أهمية كبيرة لتنمية محافظات الصعيد، وذلك في إطار رؤية مصر ٢٠٣٠ التي تهدف إلى تحقيق تنمية شاملة ومستدامة في مختلف المحافظات، والارتقاء بمستوى جودة الحياة للمواطنين، وخلال الاجتماع، قدم رئيس هيئة تنمية الصعيد عرضاً تضمن المشروعات التي تم الانتهاء من تنفيذها وتسليمها إلى الجهات المعنية لإدارتها، وكذا الإجراءات التي تم اتخاذها فيما يتعلق بالزيارات وتوقيع البيروتوكولات لعدد من المشروعات بمحافظة الصعيد المختلفة مع المستثمرين والجهات الحكومية، كما تناول موقف إطلاق الموقع الإلكتروني الجديد لهيئة، ثم إعداد استراتيجية هيئة تنمية الصعيد بالتنسيق مع معهد التخطيط القومي، التي تهدف إلى تخطيط وتنفيذ مشروعات تنمية تدعم التحويلات الاقتصادية في صعيد مصر، وتعزيز الابتكار والتطبيقات العلمية في المجالات التنموية المختلفة، كما تركز على تحسين بيئة ريادة الأعمال، وتحفيز القطاع الخاص للمشاركة من أجل خلق فرص عمل جديدة ومتنوعة، فضلاً عن توفير مناخ جاذب للاستثمار والترويج للفرص الاستثمارية.

كما تولى هذه الاستراتيجية اهتماماً خاصاً بدعم القرى والنطاق الأكثر احتياجاً، وتطوير نظم الري داخل الهيئة وفرورها، إلى جانب تعزيز بيئة داعمة للتعليم والابتكار، وتحقيق الاستفادة المالية عبر تنوع مصادر التمويل الخاصة بالهيئة.



وزير التموين في اجتماع موسع:

«السكر» له الأولوية.. في المرحلة الحالية

كتب - على فاروق:

أكد د. شريف فاروق وزير التموين والتجارة الداخلية، في مطالب التعمين والتجارة الداخلية، خلال الاجتماع، إلى مطالب ومفترحات شركات السكر من القطاع الخاص، وما عرضه من تحديات تواجه الصناعة وسبل التعامل معها، وذلك في ضوء توجهات رئيس مجلس الوزراء بضرورة دعم الصناعة الوطنية، وإزالة أية عوائق تعوق زيادة الإنتاج، وتعزيز الشراكة بين الدولة والقطاع الخاص بما يسهم في تحقيق الاستدامة وتلبية احتياجات السوق المحلي وشهد الوزير خلال الاجتماع على ضرورة الالتزام بخطة التطوير المستهدفة، ورفع كفاءة سلاسل الإمداد، وتطبيق أفضل الممارسات في مجالات الزراعة والتصنيع، بما يحقق الاستغلال الأمثل للموارد المتاحة، ويسهم في تحقيق أهداف الدولة نحو الاكتفاء الذاتي.

واهتم الدكتور شريف فاروق الاجتماع بالتأكيد على أن تطوير صناعة السكر يمثل أولوية للدولة خلال المرحلة المرتبطة بالأمن الغذائي، مؤكداً أهمية تعزيز التعاون الخاص، والتوسع في النزاعات التجارية، وتحسين نظم الإدارة والتشغيل، بما يدعم زيادة الإنتاج وتحقيق الأمن الغذائي للمواطنين.



تكريم أول دفعة لدبلومة إدارة المستشفيات بخبرات فرنسية

كتب - عبدالله هاشم:

كرم د. خالد عبد الغفار، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الصحة والسكان، الدفعة الأولى من الفرص الطبية التي اجتازت بنجاح دبلومة إدارة المستشفيات، ضمن مشروع نقل وتبادل الخبرات المصرية-الفرنسية (FEXTE)، المنفذ بالتعاون مع مؤسسة EXPERTISE FRANCE والوكالة الفرنسية للتعمية.

أكد الوزير بالشراكة الاستراتيجية بين مصر وفرنسا في المجال الصحي، معرباً عن تميته للفرجين بدوام التوفيق، مؤكداً أن تطبيق المعارف والمهارات المكتسبة يسهم بشكل مباشر في رفع كفاءة إدارة المستشفيات وتطوير الرقابة والاعتماد وتهيئة التأمين الصحي الشامل.

حروب الشاشات

كيف يُعاد رسم خارطة العالم في الغرف المظلمة؟!

كتاب جديد لأسامة السعيد يطرح الكثير من الأسئلة
المعارك لم تعد في ميادين القتال وانتقلت إلى داخل جيوبناخارطة طريق فكرية ترصد
لحظات التحول من «القوة الناعمة»
إلى «القوة الضاربة»

إعلام الرقمنة، والحروب الإعلامية غير الباردة، والمستقبل المنتسب للإعلام بما يتبعه الذكاء الاصطناعي من فرص تقنية وتحديات مهنية وأخلاقية، وغيرها من الموضوعات، التي يستشهد الكاتب خلالها، بوقائع ملموسة، وقراءات ودراسات للعديد من المفكرين والباحثين الذين اهتموا بدراسة هذه الحالة وتأملها.

ما يميز هذا الكتاب حقًا هو الأسلوب الذي يجمع بين الساطعة والرصانة الأكاديمية في خلفة تناسب الفارئ العام والقارئ النوعي، وهي ميزة قد لا تتوفر في كثير من الكتب في هذا النوع. ورغم الجهد الواضح والمحتفى في هذا الكتاب، فإن الدكتور أسامة السعيد، في تواضع العارف والخبير، يؤكد أن كتابه مجرد محاولة سبتقى ناقصة دائمة لأن ماخض من صناعة الإعلام الدولي هائلة الاتساع والضحامة سبتقى دائما أعظم، لكن الكتاب على الأقل يحاول أن يقرأ ويحلل بعمق بعضًا من الظاهر عبر تلك الشاشات، وأن يفهم بوعي العوامل الكامنة وراء ذلك الظاهر، ومؤثرين وفاعلين، أمرا يستحق الاكتشاف، وأن تفتح ثغرة، ولو صغيرة، لفهم بعض ما يجري وراء الشاشات.

والكمبيوتر لم يعد يمتلك السحر الذي بات يستحوذ عليه الهاتف الذكي. ربما تتقارب أفكار الكتاب، في كثير من جوانبها، مع ما ذكره الفيلسوف والمفكر الفرنسي جان بودريار، خاصة فيما يتعلق بأن الإعلام الآن لا يتقلد الواقع، بل يصنعه، بمعنى أنه لا يقدم الواقع بل الواقع الفائق، كما يسميه بودريار، فهو ينقل إلينا ما يود هو أن نعرفه، من وجهة نظره الشخصية، وبحسب مصالحه ومصالح الجهة الداعمة له.

وبحسب الدكتور أسامة السعيد، فنحن اليوم أسرى لما تقدمه الشاشات، نقرأ عليها الصحف ونشاهد من خلالها البرامج، وتتناقل عبرها مع طوفان منصات التواصل الاجتماعي، نوثق بها ذكرياتنا ونصنع عليها صداقاتنا، ونخوض فيها أيضا معاركنا وحروبنا. لقد باتت الشاشات جزءًا من صناعة السياسة، وأداة من أدوات الحرب، بل باتت هي يعد ذاتها ساحة لحروب لا تعرف الرحمة، تتجر فيها الشعوب بأبدانها، وتمزق وتسقط الأوطان دون طرفة رصاص واحدة، وتصنع من خلالها روايات تنتشر وتشيع وتوجه سلوك ملايين وربما مليارات حول العالم، ربما لا يعرف أحد منهم، على خريطة الحقيقة، موقع الصراع الذي يتنازع فيه إلى أحد الأطراف ويدين الآخر.

والدكتور أسامة السعيد، في محاولة لفهم أدوات الصناعة الهائلة ومسارات وتوظيفها، يؤكد أنه من الصعب، إن لم يكن من المستحيل تصور أن تترك صناعة بهذه الضخامة لكي تتحدد مساراتها مجموعة من المهنيين، أو أن تكون المعايير المهنية والأخلاقية هي المتحكم الأول في توجيه ما تنتجه تلك الشاشات، أو ما يتم تداوله عليها، فطبيعة المصالح الاقتصادية ومن ورائها المصالح السياسية والأيدولوجية تبدو مؤثرة للغاية في توجيه تلك المنصات الإعلامية، على اختلاف صورها، فضلا عما تفرزه طبيعة الاحتكارات الكبرى في مجال صناعة الإعلام من ضغوط على المحتوى

المقدم من وسائل متعددة. إن المنظومة الإعلامية الغربية، كما يوضح الكتاب، لا تزال محكومة بكثير من القيود السياسية أو الثقافية «الاستشراقية» التي تتعد إلى حد بعيد نظرتها لتضايًا الشرق الأوسط عموما، وبالأخص قضية الصراع الإسرائيلي-الفلسطيني، إذ تبرز انحيازات سياسية وتاريخية ومهنية منهجة على نحو لافت. وحتى مع بعض التحولات غير الجوهرية تحت ضغط اقتضاح واقع الجرائم الإسرائيلية في قطاع غزة وتنامي حركة الاحتجاج الشعبي في العديد من الدول الغربية الداعمة لإسرائيل، وبروز أسسوات تنقذ الأداء المجحف لوسائل الإعلام التقليدية، والاتجاه نحو التوسع في

بات واضحا، لكل متابع، أن زمن الحرب عالمنا المعاصر، لم تعد الحروب تتسم في ميادين القتال وخنادقها، بل داخل جيوبنا وعبر شاشات هواتفنا. انتهى زمن المدافع كخيار وحيد وحاسم، وأصبحت الشاشة ميدان المعركة الأول. هنا ما يوضحه، عبر تفاصيل كثيرة ودقيقة، كتاب «حروب الشاشات» للكاتب الصحفي د. أسامة السعيد، رئيس تحرير جريدة الأخبار، الذي صدر مؤخرا عن دار «بيت الحكمة» في حوالي ٢٩٠ صفحة، حيث يخصص الكاتب، بخبرة ووعي، في كواليس مساعي الإعلام بكل أدواته التقليدية والرقمية. إنه لا يتحدث عن التكنولوجيا، بل عن صناعة الهزيمة والانتصار في عصر الثورة المعلوماتية، كيف تدار العقول، وكيف تسقط دولة بضغط زر، وكيف يعاد رسم خارطة العالم في غرف الأخبار وكواليس الشاشات المظلمة.

في هذا الكتاب المهم، والجدير بالقراءة والتأمل، يقدم الدكتور أسامة السعيد، خارطة طريق فكرية ترصد لحظة انتقال «القوة الناعمة» إلى «القوة الضاربة»، مما يجعله مرجعا مهما للمهتمين بصناعة القرار، والأمن القومي، وفلسفة التواصل في عالم محكوم بصراع الصور والكلمات، وهو أيضا محاولة لأن تفهم ما خفى من صناعة الإعلام الدولي، وأن تفتح ثغرة، ولو صغيرة، لفهم بعض ما يجري وراء الشاشات، لأن ما خفى في تلك الصناعة هائلة الاتساع والضحامة، سبتقى هو الأعظم. رسالته باختصار، استعد، فأنت لست مجرد مشاهد، أنت جزء من المعركة.

إن كل ما يحيط بنا-كما يذكر السعيد في مقدمة كتابه-يلعب فيه الإعلام دورا، من الترويج للنسج إلى تكوين صورتنا الذهنية عن أنفسنا وعن الأقطار والأوطان والثقافات التي نعيشها. وقد نرى أنها لا تتغير إلا من خلال الشاشات، وكما ضاقت مساحة الشاشة، زادت مساحة التأثير، فالسينما لم تكن بالقدر ذات من القدرة على اختراق العقول الذي أحدثه التلفزيون،

إن كل ما يحيط بنا-كما يذكر السعيد في مقدمة كتابه-يلعب فيه الإعلام دورا، من الترويج للنسج إلى تكوين صورتنا الذهنية عن أنفسنا وعن الأقطار والأوطان والثقافات التي نعيشها. وقد نرى أنها لا تتغير إلا من خلال الشاشات، وكما ضاقت مساحة الشاشة، زادت مساحة التأثير، فالسينما لم تكن بالقدر ذات من القدرة على اختراق العقول الذي أحدثه التلفزيون،

مرجع مهم للمهتمين بصناعة القرار والأمن القومي
استعد فأنت لست مجرد شاهد بل جزءًا من المعركة

استخدام منصات التواصل الاجتماعي، على الرغم مما يفرضه بعضها من قيود على المحتوى الداعم للقضية الفلسطينية، فإن ذلك لا يمثل سوى قنب صغير في جدار لا يزال صلبا من الانحياز الغربي لإسرائيل، الأمر الذي يوجب تحركا منسقا وبعيد المدى من جانب داعمي القضية الفلسطينية، على نطاق يتجاوز حتى تحرك دول بمفردها.

ويضيف الكاتب، الذي يعد بمثابة دراسة شاملة وواقعية لواقع الإعلام في عالمنا المعاصر، ليستعرض بالبحث والدراسة فكرة صناعة العدو إعلاميا، وحدود الدور والتأثير في «الحقبة تحت الجدل» إلى «السيكوميديا» بحسب توصيف الكاتب، ثم يعرج على حرب السرديات،

المقدم من وسائل متعددة. إن المنظومة الإعلامية الغربية، كما يوضح الكتاب، لا تزال محكومة بكثير من القيود السياسية أو الثقافية «الاستشراقية» التي تتعد إلى حد بعيد نظرتها لتضايًا الشرق الأوسط عموما، وبالأخص قضية الصراع الإسرائيلي-الفلسطيني، إذ تبرز انحيازات سياسية وتاريخية ومهنية منهجة على نحو لافت. وحتى مع بعض التحولات غير الجوهرية تحت ضغط اقتضاح واقع الجرائم الإسرائيلية في قطاع غزة وتنامي حركة الاحتجاج الشعبي في العديد من الدول الغربية الداعمة لإسرائيل، وبروز أسسوات تنقذ الأداء المجحف لوسائل الإعلام التقليدية، والاتجاه نحو التوسع في

متابعات

وزير الاستثمار.. لملتقى «مودين» للتصنيف الائتماني؛

برنامج شامل لإعادة هيكلة السياسات الاقتصادية والنقدية
نستهدف خفض زمن الإفراج الجمركي من 5 أيام ليومين فقط

ولفت الوزير إلى أن ملف التجارة الخارجية يحظى بأولوية قصوى، وأن الحكومة نجحت في خفض زمن الإفراج الجمركي من نحو ١٦ يوما إلى ما يقرب من ٥ أيام، مع استهداف الوصول إلى يومين، حيث أسهمت الإجراءات المتخذة في تحقيق وفر سنوي يقدر بمليارات الدولارات. وأكد الوزير التزام مصر الكامل بقواعد منظمة التجارة العالمية، مشيرًا إلى قدرة الدولة على مواجهة التحديات العالمية وتعزيز تنافسية الاقتصاد الوطني، حيث بدأت مصر تطبيق إجراءات وقائية فنية على بعض المنتجات، وفقا للمعايير الدولية، مع الانتهاء بنجاح من أكثر من ٢٠ إجراء وقائيا بالتعاون مع الجهات المعنية، ما يعكس حرص الدولة على حماية الصناعة الوطنية وتعزيز بيئة مفتوحة وجاذبة للاستثمار.

كتب- عبده زعلوك
التقى المهندس حسن الخطيب، وزير الاستثمار والتجارة الخارجية وفد وكالة «مودين» للتصنيف الائتماني، ضم مات روينسون، المدير المنتدب للمساعد لتصنيفات الدول السيادية في الشرق الأوسط وأفريقيا، والكسندر بيرجيس، نائب الرئيس ومسؤول أول إدارة المخاطر في تصنيفات الدول السيادية، حيث استعرض اللقاء تطورات الاقتصاد المصري، والإصلاحات الاقتصادية والمؤسسية والاستثمارية التي تنفذها الوزارة. وأكد الوزير أن الحكومة تنفذ برنامجا شاملا لإعادة هيكلة السياسات الاقتصادية، في مقدمتها السياسة النقدية، باعتبارها الأساس الذي تبنى عليه باقي الإصلاحات، موضحًا أن القرارات المتخذة أسهمت في تحقيق تحسن ملموس في صافى الأصول الأجنبية والاحتياطي النقدي، مع تسجيل مستويات غير مسبوقة. أشار الخطيب إلى أن الحكومة تبنت نهجا استراتيجيا وواقفيا في إدارة ملف الدعم وتسريع الطاقة، بهدف تعزيز الكفاءة وتصحيح التوازنات الاقتصادية، موضحًا أن هذه الإجراءات تسهم في تحقيق التوازن الاقتصادي، وتعزيز قدرة الاقتصاد على مواجهة الضغوط التضخمية، بما يدعم نموا مستداما ومتوازنا على المدى المتوسط. وأوضح الوزير أن السياسة المالية شهدت تحولا جوهريا بالتعاون مع وزارة المالية، من خلال تبسيط المنظومة الضريبية وبناء علاقة قائمة على الثقة مع مجتمع الأعمال. وأشار الخطيب إلى أن الحصيلة الضريبية ارتفعت بنسبة ٢٣٥٪ خلال عام واحد، وهو أعلى معدل منذ ٢٠٠٥، معتبرا ذلك دليلا على نجاح سياسة الثقة والتواصل مع القطاع الخاص وتعزيز الاستثمارات.

وزير الأوقاف؛

تجديد الخطاب الديني ضرورة حضارية وإنسانية
لبناء جسور التفاهم والتعارف بين البشر

المصري عبر تاريخه الطويل، وأضاف أن الخطاب الديني المتجدد يركز على إبراز رسالة الإسلام القائمة على الرحمة والتعاضد، وعلى تقديم نموذج حضاري يعكس سماحة الدين وعمق حضارته. ووجه وزير الأوقاف رسالة إلى الشباب، داعمهم فيها إلى التعلق بالقيم، والتخلي بالطموح والهمة العالية، وعدم الاكتفاء بالقليل، مؤكدا أن الشباب هم ركيزة بناء المستقبل وصناعة الحضارة. وفي ختام المحاضرة، استمع الوزير إلى مداخلات وسؤالات الشباب، من بينها الاستفسار عن دور وزارة الأوقاف في توعية المقبلين على الزواج، موضحًا أن عمل الوزارة يقوم على أربعة محاور رئيسية، تشمل مواجهة التطرف الديني، ومواجهة التطرف اللائدي وما يصاحبه من سلوكيات منحرفة، وبناء الإنسان باعتباره ثمرة لهذين المحورين، إلى جانب محور صناعة الحضارة من خلال إبراز ما يعمله الشرع الشريف من قيم تعزز على العمل والإبداع والبناء.

كتب- محمد عمر
أكد وزير الأوقاف الدكتور أسامة الأزهرى، أن تجديد الخطاب الديني ضرورة حضارية وإنسانية، تقوم على بناء جسور التفاهم والتعارف بين البشر، لا على الصدام أو الإقصاء، مشيرًا إلى أن الدبلوماسية تعد إحدى الأدوات المهمة لهذا التجديد، لما تملكه من قدرة على التواصل والحوار وصناعة العلاقات الناجحة. جاء ذلك خلال محاضرة فكرية ألقاها وزير الأوقاف ضمن برنامج الدبلوماسية الشبابية، والتي استضافها المركز الأولين بالحدادي، بحضور الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، وعدد من ممثلي الوزارات والنواب، وبمشاركة واسعة من الشباب. وأوضح الوزير أن الدبلوماسية تعنى أن يكون الإنسان سفيرا لوطنه ودينه وقيمه في كل موقع، وهو ما يتطلب امتلاك مهارات التواصل، وإتقان اللغات، والقدرة على إيجاد مساحات مشتركة مع الآخر، مؤكدا أن هذه الصفات كانت أحد أسرار تميز الإنسان

توقيع مذكرات تفاهم مصرية تركية
لتفعيل التعاون التجاري والاستثماري

كتب- عبده زعلوك

شهدت فعاليات اجتماع الغرف التجارية المصرية والتركية في العامين توقيع عدد من مذكرات التفاهم بين الغرف المتناظرة في القطاعات المختلفة. وتهدف مذكرات التفاهم إلى تنمية التعاون في مجالات التجارة والاستثمار في السلع والخدمات، ونقل التكنولوجيا، والتدريب، والتعليم، مع التركيز على دعم الصادرات المشتركة في مناطق التجارة الحرة، وإنشاء تحالفات في مجالات القنولات ومشروعات البنية التحتية، فضلا عن المشاركة في المعارض والمؤتمرات الدولية، وتنظيم وفود لرجال الأعمال، والتقدم بمشروعات مشتركة إلى الهيئات المانحة الثنائية ومتعددة الأطراف. وأكد رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية المصرية والأفريقية أحمد الوكيل، في بيان أمس الثلاثاء، أن توقيع هذه المذكرات يمثل خطوة تنفيذية مهمة نحو تعميق التعاون الاقتصادي بين الجانبين، وترجمة الاتفاق المؤسسي إلى شركات حقيقية تسهم في تعزيز تنافسية الأسواق الإقليمية والدولية.

دكتوراة في إدارة التراث الحضاري
والسياحة لمعاون الوزير

كتب - باهى حمزة؛
حصل الباحث أحمد نبيل معاون وزير السياحة والآثار على درجة الدكتوراه في إدارة التراث الحضاري والسياحة، من كلية السياحة والفنادق جامعة العاصمة. وشهد المناقشة شريف فتحى وزير السياحة والآثار، بجامعة العاصمة «حوان سابقا»، والتي تم تنظيمها تحت رعاية الأستاذ د. السيد قنديل رئيس الجامعة، وبحضور د. عماد أبو الدهب نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث، ودحسان رفاعي نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والتدريب، ود أشرف رضا المدير التنفيذي لجمع التوثيق والثقافة. جاءت المناقشة لرسالة الدكتوراه المقدمة من الباحث/ أحمد نبيل معاون وزير السياحة والآثار للطلبان والمتابعة، والتي حملت عنوان: «التراث الحضاري والتنمية المستدامة وعلاقة مشروعات التراث الحضاري بأهداف التنمية المستدامة: دراسة على منطقة الجيزة التراثية» الأهرامات والمتحف المصري الكبير. تناولت الرسالة بالدراسة والتحليل العلاقة التكاملية بين مشروعات التراث الحضاري وأهداف التنمية المستدامة السبعة عشر، من خلال تطبيق معايير وأطر الاستدامة المعتمدة في إدارة تلك المشروعات.

مصر تنجح في فتح السوق الفيتنامية
أمام صادراتها من البصل والثوم

أعلن وزير الزراعة واستصلاح الأراضي علاء فاروق، عن نجاح مصر في فتح السوق الفيتنامية مشتركا من المنتج المصري من سبعة صادراتها من محصولي البصل والثوم الطازج، وذلك في ضوء استراتيجية الوزارة لتعزيز نفاذ الصادرات الزراعية المصرية إلى الأسواق الآسيوية. يأتي هذا الإعلان قبيل انطلاق الموسم التصديري الجديد، وفي إطار تنفيذ تكاليف القيادة السياسية بفتح أسواق دولية جديدة ودعم الفلاح والمصدر المصري.

وذكرت وزارة الزراعة - في بيان أمس الثلاثاء - أن وزير الزراعة تلقى تقريراً مشتركاً من الدكتور أحمد عصام رئيس قطاع الخدمات الزراعية والمتابعة، والدكتور محمد المنسى رئيس الإدارة المركزية للحجر الزراعي، تم خلاله استعراض الجهود التي تبذلها في هذا الشأن من خلال الحجر الزراعي المصري، والتسويق الفنى الذى استمر لأكثر من عامين بالتعاون مع السفارة المصرية في هانوي، حيث أسفرت هذه المباحثات عن اعتماد الجانب الفيتنامي لضوابط الرصد النباتية المصرية.

وقال رئيس الإدارة المركزية للحجر الزراعي إنه تم إصدار المنشور التوعوي رقم ٤ لسنة ٢٠٢٦، لتعمية على الفلاحين والمصدرين لضمان الامتثال بكافة المعايير الدولية المطلوبة. مشيرًا إلى أن مصر تستهدف من ذلك العديد من دول العالم.

وذكرت وزارة الزراعة - في بيان أمس الثلاثاء - أن وزير الزراعة تلقى تقريراً مشتركاً من الدكتور أحمد عصام رئيس قطاع الخدمات الزراعية والمتابعة، والدكتور محمد المنسى رئيس الإدارة المركزية للحجر الزراعي، تم خلاله استعراض الجهود التي تبذلها في هذا الشأن من خلال الحجر الزراعي المصري، والتسويق الفنى الذى استمر لأكثر من عامين بالتعاون مع السفارة المصرية في هانوي، حيث أسفرت هذه المباحثات عن اعتماد الجانب الفيتنامي لضوابط الرصد النباتية المصرية.

وقال رئيس الإدارة المركزية للحجر الزراعي إنه تم إصدار المنشور التوعوي رقم ٤ لسنة ٢٠٢٦، لتعمية على الفلاحين والمصدرين لضمان الامتثال بكافة المعايير الدولية المطلوبة. مشيرًا إلى أن مصر تستهدف من ذلك العديد من دول العالم.

احتفالية لتكريم بناة المتحف المصري الكبير
د. غنيم؛ رحلة وطنية.. شاركت فيها آلاف الأيدي المصرية

نظم المتحف المصري الكبير احتفالية خاصة لتكريم بناة المتحف من الأثرين والمرممين والفنيين والعاملين بمختلف التخصصات، وذلك تقديرا لجهودهم الخلصة ودورهم الوطني البارز في تشييد أحد أهم وأكبر المشروعات الثقافية والحضارية في العالم. وجاءت هذه الاحتفالية تحت رعاية البنك التجاري الدولي (CIB)، وبحضور د. أحمد غنيم، الرئيس التنفيذي لهيئة المتحف المصري الكبير، ود. خالد حسن، نائب الرئيس التنفيذي للشؤون الأثرية، إلى جانب عدد من القيادات والمسؤولين، تأكيدًا للاعتراف بما قدمه فريق عمل المتحف من جهد وعطاء على مدار سنوات طويلة من العمل المتواصل.

وفي كلمته خلال الاحتفالية، أكد د. أحمد غنيم أن المتحف المصري الكبير هو ثمرة رحلة وطنية شاركت فيها آلاف الأيدي المصرية الخلصة، التي عملت بروح الفريق الواحد لضمان مستقبل يليق بعظمة تاريخ مصر وحضارتها، مشيرًا إلى أن هذا التكريم يحمل رسالة وفاء وتقدير لكل من أسهم في تحقيق هذا الإنجاز العائلي. وأوضح د. خالد حسن أن المتحف يمثل

مصر والسعودية يدعوان لإحياء الحوار بين واشنطن وطهران

وزيرا خارجية البلدين:

ضرورة احتواء التوتر ومنع اتساع دائرة التصعيد في المنطقة تصافر الجهود العربية.. ركيزة أساسية لحماية الأمن القومي في مواجهة الأزمات

وزير الخارجية.. لنظيره الإماراتي:

دعم اللجنة الوطنية لإدارة غزة سرعة نشر قوة الاستقرار الدولية لمراقبة وقف إطلاق النار

تهنئة الأوضاع في السودان وتحسين الوضع الإنساني، حيث أكد وزير عبد العاطي أهمية الحفاظ على وحدة السودان وسلامة أراضيه ومؤسساته الوطنية. وفيما يخص الملف النووي الإيراني، أكد وزير الخارجية أهمية الالتزام بالمسارات الدبلوماسية وتبنيهاً الظروف المواتية لاستئناف الحوار بين الولايات المتحدة وإيران، بما يفضي إلى التوصل لاتفاق شامل ومتوازن يأخذ في الاعتبار مصالح وشواغل جميع الأطراف، ويسهم في تعزيز الأمن والاستقرار على المستويين الإقليمي والدولي، ويحد من مخاطر التصعيد ويمرر فرص التهديدات المستدامة وبناء الثقة.

أكد وزير الخارجية والهجرة وشؤون المصريين بالخارج الدكتور بدر عبد العاطي، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير خارجية الإمارات الشيخ عبد الله بن زايد آل نهيان ضرورة المضي قدماً في تنفيذ استحقاقات المرحلة الثانية من خطة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، ودعم اللجنة الوطنية لإدارة غزة، وسرعة نشر قوة الاستقرار الدولية لمراقبة تنفيذ وقف إطلاق النار، بما يهدد لتعافي المبكر وإعادة الإعمار، مع ضمان استمرار تدفق المساعدات الإنسانية إلى القطاع دون عوائق. جاء ذلك خلال اللقاء الذي عقده وزير الخارجية مع نظيره الإماراتي في إطار التنسيق الوثيق والتعاون المستمر بين البلدين الشقيقين.

القاهرة تؤكد التضامن الكامل مع الشعب السوداني

عبد العاطي.. «محبي الدين سالم»:

رفض أي محاولات تستهدف تقسيم أو المساس بسيادة البلد الشقيق

بحث د. بدر عبد العاطي وزير الخارجية وشؤون المصريين بالخارج خلال استقباله اليوم السيد محبي الدين سالم وزير الخارجية والتعاون الدولي بجمهورية السودان الشقيقة سبل دعم الجهود الرامية للتوصل إلى تسوية شاملة للأزمة السودانية، في إطار العلاقات الاستراتيجية الوثيقة التي تجمع بين البلدين الشقيقين، والحرص على تعزيز أمن السودان وسلامة أراضيه ومؤسساته الوطنية، ورفض أي محاولات تستهدف تقسيم البلاد أو المساس بسيادتها واستقرارها، مجدداً إرادة مصر للوقوف والتأييد للجهود التي تبذلها القاهرة وتكردها مؤكداً تضامن مصر الكامل مع الشعب السوداني الشقيق في ظل ما يواجه من تحديات جسيمة.

وأضاف المتحدث الرسمي أن الوزير عبد العاطي شدد على أهمية إطلاق مسار إنساني فعال يضمن وصول المساعدات الإنسانية دون عوائق، بالتعاون مع الجهود المصرية والإغاثية والطبية الحديثة، والشاملة لإنهاء النزاع في غزة، وتمكينا من توفير المساعدات للشعب السوداني. وأكد الوزير السوداني أهمية استمرار التنسيق والتعاون الوثيق بين البلدين الشقيقين خلال المرحلة المقبلة، بما يسهم في دعم وحدة السودان واستعادة الأمن والاستقرار في بلاده.



الحفاظ على وحدة السودان وسلامة أراضيه ومؤسساته الوطنية

سرعة التوصل لمهدنة إنسانية وإطلاق عملية سياسية ذات ملكية سودانية

بين القاهرة والرياض، والحرص المشترك على تعزيز أمن السودان وسلامة أراضيه ومؤسساته الوطنية، بما يهدد تطورات الشقيقين.

المصري ضرورة الحفاظ على وحدة السودان وسلامة أراضيه ومؤسساته الوطنية. وشدد الوزير على خصوصية وعزم العلاقات الأخوية

نحو سرعة التوصل إلى هدنة إنسانية تهيئ لإطلاق عملية سياسية ذات ملكية سودانية خاصة، كما أكد الوزير

وزير الخارجية في اتصالين هاتفيين بنظيره البرتغالي والبلندي:

تعزيز المسارات الدبلوماسية لصون أمن واستقرار المنطقة تحقيق الانسحاب الإسرائيلي من غزة للتمهيد لمرحلة التعافي المبكر وإعادة الإعمار

الدولية لدعم تلك المساعي، مشدداً على أهمية سرعة نشر قوة الاستقرار الدولية لمراقبة وقف إطلاق النار، وتدقيق المساعدات الإنسانية، وتحقيق الانسحاب الإسرائيلي من القطاع، موضحاً أن ذلك يهدد مرحلة التعافي المبكر وإعادة الإعمار وفق احتياجات الفلسطينيين في القطاع. بدر عبد العاطي وزير الخارجية والهجرة وشؤون المصريين بالخارج، اتصالاً هاتفياً مع «بابلو رانجيل» وزير خارجية البرتغال، لتباحث حول سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين، وفتح قنوات التعاون في المجالات المختلفة ذات الاهتمام المشترك.

المشاروات السياسية بما يعزز العلاقات الثنائية، كما شدد على أهمية الارتقاء بالعلاقات الاقتصادية واستفاد الجانب البرتغالي من الفروض الاستثنائية الواعدة في مصر في القطاعات المختلفة، فضلاً عن دعم التعاون في القطاع الخاص في البلدين، إلى جانب تشكيل مجلس الأعمال المصري البرتغالي.

شدد الدكتور بدر عبد العاطي وزير الخارجية والهجرة وشؤون المصريين بالخارج على ضرورة العمل على خفض التصعيد ووحدة الجهود الوطنية، وتحقيق الهدنة فورية لإزالة خطر غزة، وإطلاق النار، فضلاً عن ضمان نفاذ المساعدات الإنسانية، ودعم الجهود الإنسانية التي تبذلها المنظمات الدولية لدعم الأمن والاستقرار الإقليمي.

تقى د. بدر عبد العاطي وزير الخارجية والهجرة وشؤون المصريين بالخارج، اتصالاً هاتفياً مع «بابلو رانجيل» وزير خارجية البرتغال، لتباحث حول سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين، وفتح قنوات التعاون في المجالات المختلفة ذات الاهتمام المشترك.

المشاروات السياسية بما يعزز العلاقات الثنائية، كما شدد على أهمية الارتقاء بالعلاقات الاقتصادية واستفاد الجانب البرتغالي من الفروض الاستثنائية الواعدة في مصر في القطاعات المختلفة، فضلاً عن دعم التعاون في القطاع الخاص في البلدين، إلى جانب تشكيل مجلس الأعمال المصري البرتغالي.

شدد الدكتور بدر عبد العاطي وزير الخارجية والهجرة وشؤون المصريين بالخارج على ضرورة العمل على خفض التصعيد ووحدة الجهود الوطنية، وتحقيق الهدنة فورية لإزالة خطر غزة، وإطلاق النار، فضلاً عن ضمان نفاذ المساعدات الإنسانية، ودعم الجهود الإنسانية التي تبذلها المنظمات الدولية لدعم الأمن والاستقرار الإقليمي.

ترحيب دولي بإعادة فتح معبر رفح

الأمم المتحدة: لا بد من توسيع نطاق المساعدات بصورة آمنة ومستدامة فرنسا: خطوة أولى مهمة لتنفيذ المرحلة الثانية من وقف إطلاق النار بغزة

الإنسانية وتعزيز الثقة بين الأطراف، وجدد الاتحاد الأوروبي، في ختام بيان، التزامه بالعمل مع الشركاء الإقليميين والدوليين من أجل تحقيق سلام مستدام وتحسين الأوضاع الإنسانية في قطاع غزة والمنطقة برمتها.

وأكد الاتحاد الأوروبي أن إعادة فتح معبر رفح وإعادة انتشار بعثة EUBAM لمتلجان خطوتين محوريين في تنفيذ الخطة الشاملة لإنهاء النزاع في غزة، وتمكينا من تحقيق الأمن الدولي بدعم الجهود الرامية إلى تحقيق الأمن ونسبها الحركة

منظم، إلى جانب مرافقة ودعم عمل الكوادر الفلسطينية المسؤولة عن إدارة المعبر، بما يتماشى مع خطة السلام الخاصة بتأجيل المفاوضات، بهدف تسهيل حركة عبور عدد من المسافرين بشكل

رحب الاتحاد الأوروبي بإعادة فتح معبر رفح الدولي أمام عدد محدود من المسافرين في الاتجاهين من وإلى قطاع غزة، مؤكداً أن هذا الأمر يمثل خطوة مهمة نحو تخفيف المعاناة الإنسانية ودعم الاستقرار في المنطقة.

الهلال الأحمر يواصل خدماته الإنسانية للأشقاء مصر تدفع بـ 7,350 طن مساعدات إنسانية وإغاثية لأهل غزة

من المساعدات الإنسانية الشاملة، والتي تضمنت: سلال غذائية ووقود، مستلزمات إغاثية وبلية، مواد بتريولية، إضافة إلى إمدادات الشتاء من ملابس شتوية وغطاين وخيام. يتواجد الهلال الأحمر المصري على الحدود منذ بدء الأزمة، حيث لم يتم غلق معبر رفح من الجانب المصري نهائياً، حيث يكثف «الهلال» جهود معبر مراكزه اللوجستية المختلفة لتأمين دخول المساعدات، التي شملت آلاف الشاحنات، المحملة بأطنان المساعدات الإغاثية والإنسانية، والتي تجاوزت 8٠٠ ألف طن، بمشاركة جهود أكثر من ٦٥ ألف متطوع من متطوعي جمعية الهلال الأحمر المصري.

يواصل الهلال الأحمر المصري، لليوم الثاني على التوالي، تقديم الخدمات الإنسانية للمرضى والجرحى والمصابين، ومراقبتهم في إنهاء إجراءات العبور، تمهيداً لتلقيهم الرعاية الصحية اللازمة داخل المستشفيات المصرية، وتوزيع الذين تم شفاؤهم، وذلك بالتنسيق الكامل مع المنظمات الإنسانية، وفي مقدمتها وزارة الصحة والسكان، والتمثيل الاجتماعي.

ميناء رفح يستقبل الدفعة الثانية من المصابين الفلسطينيين

هيئة فلسطينية: كل التقدير لدور مصر في فتح المعبر في الاتجاهين

استقبل ميناء رفح البري بشمال سيناء، أمس، الدفعة الثانية من المرضى الفلسطينيين القادمين من قطاع غزة، وقال مصدر مسئول، إن فريقاً طبيياً من وزارة الصحة يقوم بتوقيع الكشف الطبي على الحالات التي تصل قادمة من غزة، تمهيداً لنقلها إلى أحد مستشفيات شمال سيناء عن طريق سيارات الإسعاف المصرية المجهزة، وذلك عقب إعطائها التقييمات اللازمة بالجرح الصحي في المعبر.

ويستقبل الطول سيارات الإسعاف المصرية، المصابين الفلسطينيين ويقيم الرعاية المركزة. وتبادل مصدر جهوداً متواصلة لتقديم الخدمة الطبية للمصابين والعقوبات الإنسانية التي مستشفيات تقديم الرعاية الطبية لهم، حيث جهزت ١٥٠ مستشفى لتقديم الرعاية الطبية لهم، معبر رفح اعتباراً

من أجل الأول لتقل الفلسطينيين من وإلى قطاع غزة، وفقاً لمرحلة الثانية من اتفاق وقف إطلاق النار بقطاع غزة

وفي سياق متصل من مدير شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية، أجد

النوا، عاليا الدور المصري بشأن فتح معبر رفح في الاتجاهين والجهود المبذولة للتخفيف من وطأة المعاناة التي يعيشها الشعب الفلسطيني

في تصريح خاص لقناة القاهرة الإخبارية، أمس، إن المنظمات الأهلية الفلسطينية تعمل مع الهلال الأحمر الفلسطيني

والتوافق الجيعة لتقديم الدعم اللازم للمصابين بقطاع غزة

وبطال المجتمع الدولي بالضغط على دولة الاحتلال الإسرائيلي

لوقف الممارسات اللا إنسانية التي تمارسها القوات الإسرائيلية

بحق العائدين الفلسطينيين عند نقاط التفتيش من أجل فرض قيود

وتقييدت ضمن سياسات الاحتلال العدواني

والولايات المتحدة من، ممارسة طهران للذخاء، خلال



تقرير يكتبه:
أحمد
معوّض



إطار الملف النووي، وقال الرئيس الإيراني في تغريدة على موقع إكس إنه «إذا كانت هناك مشقة ومعاناة في حياة الشعب الإيراني، فإن أحد العوامل الرئيسية هو العداء طويل الأمد والعقوبات اللاإنسانية التي تفرضها حكومة الولايات المتحدة وحلفاؤها، مؤكداً

مبار التفاوض، يأتي ذلك في الوقت الذي أصدر فيه الرئيس الإيراني مسعود بينوشكيان توجيهاً ببدء المفاوضات بشأن الملف النووي الإيراني، وبحسب ما ذكرت وكالة أنباء فارس، فإن هذه المفاوضات ستجري بين إيران والولايات المتحدة في

أكدت مصادر إعلامية أمريكية أن الولايات المتحدة

تعزيز أنظمة دفاعها الجوي في الشرق الأوسط،

تصنيفاً لضربة جوية كبيرة من إيران،

وأوضحت المصادر، أنه في حال أوعز الرئيس

الأمريكي دونالد ترامب بتوجيه ضربة حاسمة ضد

إيران، فقد يشير ذلك رداً متناسباً من طهران،

ما يستدعي تعزيز قدرات الدفاع الجوي لحماية

إسرائيل وحلفاء الولايات المتحدة وقواتها في المنطقة.

وأشارت المصادر إلى أن وزارة الدفاع الأمريكية

تعمل على نشر منظومة دفاع صاروخي إضافية في

طراز «ثاد»، إلى جانب عدة منظومات «باتريوت»

للدفاع الجوي في القواعد التي تتركز فيها القوات

الأمريكية.

وقعت مصادر إعلامية أمريكية أن الولايات المتحدة

من غير المرجح أن تحدث في المستقبل القريب.

من ناحية أخرى، نقلت القناة ١٢ العبرية عن مصادر

إسرائيلية أن تل أبيب وضعت ٣ شروط للتوصل

إلى صفقة جيدة مع إيران، وأوضح المصدر

أن شروط إسرائيل تتضمن إنهاء البرنامج النووي

والبرنامج الصاروخي الإيرانيين، ضمن أي اتفاق

معتدل.

وأضافت المصادر أن شروط إسرائيل تشمل أيضاً

وقف دعم وكلاء إيران في الشرق الأوسط، باعتباره

أحد الملفات الرئيسية في أي تسوية.

كما أشارت القناة ١٢ إلى أن إسرائيل حذرت

الولايات المتحدة من، ممارسة طهران للذخاء، خلال

المفاوضات ستجري بين إيران والولايات المتحدة في



أيادٍ من ذهب

«الشيخ على» بقنا.. تتربع على عرش «الفخار»

القرية تعيد الحياة لـ «الطين» بطواجن وأوان منزلية وأدوات زينة.. فوق العادة



في قلب صعيد مصر، على ضفاف النيل بمحافظة قنا، تتربع قرية تاريخية شهيرة بحرفة الفخار، حيث يتحول الطين بين أيدي أهلها إلى طواجن وأوان وأدوات زينة تحمل عبق التراث المصرى العريق. في هذه القرية، التي تعد مركز الإنتاج الفخاري على مدار عقود، لا تعد الحرفة مجرد عمل يومي، بل إرثًا يمتد من الأجداد إلى الأبناء، ومصدر رزق رئيسيًا لأكثر من ١٠٠ أسرة.

هنا، يجلس الصغير والكبير جنبًا إلى جنب حول الدوالب اليدوي، وتضئ أفران الحرق حياة القرية، في لوحة متكاملة تعكس اتحاد العمل اليدوي وروح التعاون بين الأسر. وتظهر أن صناعة الفخار ليست مجرد مهنة، بل قلب نابض للتنمية الاقتصادية والحفاظ على الهوية التراثية للمحافظة.

إرث الأجداد وأمل المستقبل
في كل منزل من منازل القرية، يعانق الدوالب اليدوي الأفران الطينية، فيما تترصص الأواني الجاهزة للبيع في انتظار أن تصل إلى الأسواق المحلية والخارجية. الحرفة التي امتدت جذورها إلى العصور الفرعونية ما زالت تحتفظ بسحرها وبساطتها، فيما يسمي الفخاريون اليوم إلى تطوير صناعتهم بإدخال أشكال جديدة وتطبيق زخارف الزاينات المصرية.

أحد الحرفيين قال: بدأت العمل في الفخار منذ طفولتي، وتعلمت أسرار الحرفة من والدي وأجدادي. كل قطعة نصنعها تحمل روح العائلة ومجوهونا الجماعي، والفخار بالنسبة لنا أكثر من مجرد مصدر رزق، إنه جزء من هويتنا.

التعاون الأسري سر التميز
يعمل في كل أسرة ما بين ٢ إلى ٦ أفراد، يتقاسمون المهام: من تشكيل الطين على الدوالب إلى التلوين والخزف، وصولاً إلى عملية الحرق في الأفران. هذا التنظيم الأسري يعكس مدى قوة الترابط بين أفراد القرية ويضمن استمرار المهنة على مدار السنين، كما يتيح فرص عمل مستدامة للشباب ويخفف من الهجرة إلى المدن الكبرى.

أحد كبار الحرفيين أضاف: لقد طورنا أدواتنا بتقنيات حديثة مثل دوالب الكهربية وأفران الغاز، مما ساعدنا على

قبضة حديدية لاستعادة الانضباط بالمدينة الباسلة
حملات مكبرة لإزالة الإشغالات والأسواق العشوائية ببورسعيد

إلى جانب إزالة أسواق عشوائية بالكامل، وأسفرت الحملات عن إعادة فتح الممرات أمام المشاة، واتخاذ إجراءات قانونية رادعة ضد المخالفين، مع التأكيد على عدم السماح بعودة الإشغالات مرة أخرى. وشدد رئيس المدينة على أن الحملات مستمرة يوميًا دون تهاون، وأن الهدف هو تحقيق الانضباط الكامل والخفاظ على الشكل الحضاري للمدينة. وفي حي الزهور، قاد اللواء أمين صبحي قنين رئيس الحي حملة مكبرة بالتنسيق مع شرطة المرافق، استهدفت مخالفتي التراخيص والضوابط، وأسفرت عن إزالة الفورية لمخالفات المقاهي والتعديلات على حرم الطريق.

وتتم خلال الحملة مصادرة الكراسي والتمتد والتفتيشات المخالفات التي كانت تسبب في إعاقة حركة المرور والمواطنين، واتخاذ الإجراءات القانونية حيال المخالفين، وأكد رئيس الحي أن الحملات مستمرة في جميع المناطق، للحفاظ على حق المواطنين في شوارع منظمة وخالية من الفوضى. وشهد حي الضواحي واحدة من أكبر الحملات لمواجهة ظاهرة التباثين وبؤر الفرة، بقيادة الأستاذ فوزي الوالي رئيس الحي، حيث استهدفت الحملة المنطقة الصناعية شمال بورسعيد، والتي تضم عدداً من محال ومخازن الفرة غير المرخصة.

بورسعيد - طارق حسن:

في مشهد يعكس عودة الانضباط بقوة إلى الشارع بورسعيد، تواصل الحملات المكثفة التي تنفذها الأجهزة التنفيذية بمحافظة بورسعيد تنفيذًا لتوجيهات اللواء أحمد حرب محب جيشي محافظ بورسعيد، لإزالة الإشغالات والتعديلات ومواجهة مظاهر العشوائية التي تؤثر على السيوالة المرورية والمظهر الحضاري.

وتأتي هذه الجهود استجابة لشكاوى المواطنين، وضمن خطة شاملة تستهدف إعادة الوجه الحضاري للمدينة، وفرض هبة الدولة، والتأكيد على أن الطريق العام حق أصل لكل مواطن لا يجوز التدي عليه.

شهدت أحياء المحافظة ومدينة بورفؤاد تحركات ميدانية موسعة، شملت إزالة الأسواق العشوائية، وغلغ محال الخردة غير المرخصة، والتصدي لظاهرة فارتزى المقامة، في إطار منظمة متكاملة لتحقيق بيئة نظيفة وأمنة ومنظمة.

في مدينة بورفؤاد، تابع الدكتور إسلام بهنساوي رئيس المدينة جهود إزالة الإشغالات والخدمات الأساسية حقا مكتفولا لكل مواطن، في إطار بناء الجمهورية الجديدة على أسس العدالة والتنمية المستدامة.

«الأشموني» يقود حملة انضباط ميدانية بمينا القمح ويُقبل مسئولين
أطلق حزمة خدمات ومعارض لتخفيف الأعباء عن المواطنين

سبب التصدير، وحالة مسؤل الإشغالات للحقيق وأحد المحافظ بحزم أن لن يسمح بوجود مسؤل مقصر داخل الجهاز الإداري، وأن مواجهة الإهمال والفساد الإداري أولوية لضمان تقديم خدمة تليق بالمواطن.

كما التقى عدداً من المواطنين، واستمع إلى شكاواهم، وموجهًا بسرع دراستها والعمل على حلها وفق الإمكانيات المتاحة. وفي إطار تخفيف الأعباء عن الأسر، تقدم المحافظ معرض أسرار زرعون لحاربة الغلاء للملابس الجاهزة وأقام شارع سعد زغول، بمشاركة عدد من التجار لتوفير احتياجات الأسرة بأسعار مناسبة وجودة جيدة استعداداً لعيد الفطر.

وتجول المحافظ داخل المعرض، وأطمأن على جودة الخدمات وتوقع العروض التي شملت ملابس للأطفال والشباب والسيدات والرجال بأسعار مخفضة، تلائم مختلف الفئات. كما أجرى جواراً مباشراً مع المواطنين داخل المعرض للتعرف والتحديات والباعية الجائلين من شارع سعد زغول بمينا القمح وتابع الوضع ميدانياً بنفسه موجهًا بتكثيف حملات النظافة ورفع الإشغالات، مع إلزام أصحاب المحال بمساحات الممرات لهم قانونياً، واتخاذ الإجراءات القانونية تجاه غير المتزمتين، مؤكداً أن الشارع حق عام لا يجوز التدي عليه.

خلال الجولة، رصد المحافظ قيام بعض المحال بافتراش بضاعتها على حرم الطريق بما يعيق حركة المارة والسيارات، ليصدر فوراً قراراً بإزالة نائب رئيس المركز لشؤون المدينة

الشرقية - عبد العاطى محمد:

شهدت مدينة مينا القمح يوماً ميدانياً مكثفاً عكس أسلوب الإدارة على الأرض، حيث قاد المهندس حازم الأشموني محافظ الشرقية جولات موسعة شملت الشارع والخدمات الصحية والأسواق، في تحرك متكامل يستهدف إعادة الانضباط، وتحسين جودة الخدمات، وتخفيف الأعباء المعيشية عن المواطنين.

في إطاره، تم تقصير على المتابعة فقط، بل شملت قرارات حاسمة للمحاسب، إلى جانب افتتاح مشروعات خدمية وأجهزة بيع السلع والملابس بأسعار مخفضة، في رسالة واضحة بأن الانضباط وتلبية احتياجات الناس يسيران جنباً إلى جنب.

سعى إلى الأقدام قاد المحافظ حملة موسعة لرفع الإشغالات والتحديات والباعية الجائلين من شارع سعد زغول بمينا القمح وتابع الوضع ميدانياً بنفسه موجهًا بتكثيف حملات النظافة ورفع الإشغالات، مع إلزام أصحاب المحال بمساحات الممرات لهم قانونياً، واتخاذ الإجراءات القانونية تجاه غير المتزمتين، مؤكداً أن الشارع حق عام لا يجوز التدي عليه.

خلال الجولة، رصد المحافظ قيام بعض المحال بافتراش بضاعتها على حرم الطريق بما يعيق حركة المارة والسيارات، ليصدر فوراً قراراً بإزالة نائب رئيس المركز لشؤون المدينة

تشغيل أكبر مشروع صرف صحي في قرى الطوناب ضمن «حياة كريمة» بأسوان
المحافظ: خطوة محورية لتحسين جودة الحياة والارتقاء بالخدمات في القرى الأكثر احتياجاً

الحياة والارتقاء بالخدمات الصحية والبيئية داخل القرى الأكثر احتياجاً.

استمع المحافظ إلى شرح تفصيلي حول مكونات المشروع وعمل مشروع الصرف الصحي المتكامل لتجميع قري الطوناب بطاقة تصميمية لحملة المعالجة تصل إلى نحو ٣ آلاف متر مكعب يومياً، ويضم شبكات انحدار بطول يقارب ٤ كيلومتراً بأقطار تصل إلى ٤٥٠ مللي، بالإضافة إلى محطة الرفع الرئيسية، وخط طرد من مواسير المرتبط بسبب النهائي بطول ٦، ٧ كيلومتر، (UPVC)، وخط السبيل السراج (١) وصولاً إلى مصرف الرئيسية. وبلغت التكلفة الإجمالية للمشروع نحو ١٧٠ مليون جنيه، يستفيد منه ما يقرب من ١٠ آلاف نسمة.

أكد المحافظ أن المشروع يمثل إضافة قوية لمنظومة البنية التحتية داخل قري مركز إدشو، مشيراً إلى أنه يسهم بشكل مباشر في تحسين مستوى الخدمات البيئية



في مشهد احتفالي استمرت فيه مشاعر الفخر والإنجازات مع فرحة أهالي، شهدت محافظة أسوان انطلاقة جديدة لمشروعات البنية التحتية، تزامناً مع احتفالاتها بعيدها القومي، حيث أعطى اللواء الدكتور إسمايل كمال محافظ أسوان، إشارة البدء للتشغيل التجريبي لمشروع الصرف الصحي المتكامل لتجميع قري الطوناب بمركز إدشو، أحد المشروعات الحيوية التي تنفذها الدولة ضمن المبادرة الرئاسية حياة كريمة.

وجاءت لحظة التشغيل وسط أجواء من الشكر والتقدير من أهالي القرى للرئيس عبد الفتاح السيسي، تقديراً لما تشهده مناهجهم من طفرة غير مسبوقة في الخدمات والمرافق، بعد سنوات طويلة من المعاناة مع نقص البنية الأساسية. وتعد المشروع خطوة محورية نحو تحسين جودة

أسوان - عصمت توفيق:

الصحية، والحفاظ على الصحة العامة، والقضاء على مشكلات الصرف الصحي التي ظلت تؤرق المواطنين لسنوات طويلة.

وأوضح أن مشروع الصرف الصحي المتكامل لتجميع قري المتكاملة تضم ١٩ محطة معالجة يتم تنفيذها بقري المبادرة الرئاسية «حياة كريمة»، بما يعكس حجم العمل الجاد على أرض الواقع لتحسين جودة الحياة في الريف المصري.

أشار المحافظ إلى أن مركز إدشو يشهد طفرة تنموية شاملة في مختلف قطاعات العمل العام، من خلال تنفيذ حزمة متكاملة من المشروعات التنموية ضمن مبادرة «حياة كريمة»، لافتاً إلى أن عدد المشروعات الجارية داخل المركز بلغ ٧٥٣ مشروعاً، يتم تنفيذها بأعلى معايير الجودة.

وأضاف أن التكلفة الإجمالية لهذه المشروعات تجاوزت

بسيون تستعيد بريقها

محاور مرورية مطورة.. طرق موسعة تحقق الانضباط والسيولة المرورية



إلى جانب دعم الحركة اليومية للمواطنين بالمنطقة المحيطة.

وتابع، الجندى، بدء الأعمال بشارع ٢٢ يوليو ضمن الخطة الاستراتيجية، بطول ١٢٠٠ متر وعرض ١٨ متراً، حيث تنفذ حالياً أعمال إزالة الحزيرة الوسطى تمهيداً لتوسعة الشارع.

ويعد الشارع من أهم وأكبر شوارع المدينة، نظراً لمروره بكثافة سكانية كبيرة ووجود مدارس ومستشفيات بسيون المركزية عليه، ما يجعل تطويره ضرورة ملحة لمواجهة حجم الحركة المرورية والتحديات.

وأكد المحافظ أن تطوير شبكة الطرق يمثل أولوية قصوى خلال المرحلة الحالية، باعتباره أحد أهم عوامل تحسين بيئة المعيشة داخل المدن لافتاً إلى أن المحافظة تنفذ مشروعاتها وفق رؤية متكاملة تستهدف توفير بيئة ترفيهية ومتطورة، تتماشى مع توجهات الدولة نحو التنمية المستدامة وتحسين جودة الحياة، وأشار إلى أن مركز بسيون يحظى باهتمام خاص ضمن خطة المحافظة الشاملة، مع متابعة دقيقة



الانتهاء من أعمال الرصف والتشطيب، بطول ١٥٠ متر وعرض ٩،٥ متر، والذي يمثل نقلة مرورية كبيرة داخل مدينة بسيون.

في سياق متصل، كان في السابق ترعة مغلقة تحولت اليوم إلى شريان مروري يربط بين شارع ٢٢ يوليو والطريق الدائري بطنط. سدوق، ليسهم في خلق مسار جديد يخفف الازدحام في الشارع الداخلية، ويخدم واحدة من أكبر المناطق كثافة سكانية، ويعد من التكدسات المرورية بصورة ملحوظة.

وأكد المحافظ أن المشروع يعكس حسن استغلال الأصول غير المستغلة وتحويلها إلى مشروعات خدمية تخدم المواطنين وتدعم البنية التحتية.

كما تقدم المحافظ الانتهاء من أعمال الرصف والتشطيب بطريق بحر القطبي - مدرسة صلاح حنانه بطول ١٧٠٠ متر وعرض ٦ أمتار، وهو طريق حيوي يخدم قطاعاً واسعاً من الأهالي والطلاب.

ويأتي تطوير الطريق ضمن خطة تحسين مستوى الأمان المروري، وتسهيل وصول الطلاب إلى المدارس،

الغربية - عادل أبوشامية:

تشهد مدينة بسيون بمحافظة الغربية مرحلة جديدة من التطوير الشامل، بعد أن تحولت شوارعها ومحاورها الرئيسية إلى ورش عمل مفتوحة ضمن خطة موسعة للارتقاء بالبنية التحتية وتحسين جودة الحياة للمواطنين. وفي جولة ميدانية موسعة، تابع اللواء أشرف الجندى محافظ الغربية معدلات تنفيذ مشروعات الرصف والتطوير الجارية، والتي تستهدف استعادة المظهر الحضاري للمدينة، وتحقيق سيولة مرورية حقيقية تخفف معاناة المواطنين اليومية.

عكست حجم الاهتمام الذي توليه المحافظة بمركز بسيون، باعتباره أحد المراكز الحيوية، حيث تواصل الجهود لتطوير شبكة الطرق، ورفع كفاءتها، بما يواكب الكثافة السكانية والحركة المرورية المتزايدة، ويعزز من سهولة التنقل والوصول إلى الخدمات.

استهل المحافظ جولته بتفقد محور عمر زعنان بعد

عيون النصابين على جيوب الغلابة ناويين

ضبط تشكيل عصابي يخدع المواطنين بالتطبيقات الذكية بالقاهرة



تمكنت الأجهزة الأمنية
بوزارة الداخلية من ضبط
عناصر تشكيل عصابي
تخصص نشاطهم الإجرامي
في النصب والإحتيال على
المواطنين عقب إيهامهم
بتحصلهم على مبالغ مالية
من أحد التطبيقات الذكية
بالقاهرة .

سقوط 21 شركة تسرق أموال راغبي السفر للخارج بالدقهلية والقلوبية

العمالة بالخارج بنطاق محافظة الدقهلية ، بالنصب والإحتيال على المواطنين والإستيلاء على مبالغ مالية منهم ، وإيهامهم بقدرتهم على توفير فرص عمل لهم خارج البلاد والترجيع لنشاطهم عبر مواقع التواصل الإجتماعي .
عقب تقنين الإجراءات أمكن ضبط القائمين على إدارة تلك الشركات ١٦ شخص ، وبحوزتهم « جوازات سفر للمواطنين وصور ضوئية منها عدد من أجهزة الكمبيوتر وهاواتف المحمول ، بفحصهم تبين إحتوائهم على أدلة تؤكد نشاطهم الإجرامي » - عقود عمل واتفاق - طلبات توظيف - إكلاشيات - إعلانات خاصة بالشركات - هواتف بيانات راغبي السفر للعمل بالخارج - مبالغ مالية متحصلة من نشاطهم الإجرامي .
وبمواجهتهم أقروا بنشاطهم الإجرامي على النحو المشار إليه .
وتم إتخاذ الإجراءات القانونية .
كما تمكنت الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية من ضبط القائمين على إدارة ٥ شركات لإلحاق العمالة بالخارج بدون ترخيص بنطاق محافظة القليوبية .
أكدت معلومات وتحريات الإدارة العامة لتضاريف العمل بنطاق الوثائق بالتنسيق مع أجهزة الوزارة الأمنية قيام ٥ شركات « غير مرخصة » لإلحاق العمالة بالخارج بنطاق محافظة القليوبية ، بالنصب والإحتيال على المواطنين والإستيلاء على مبالغ مالية منهم ، وإيهامهم بقدرتهم على توفير فرص عمل لهم خارج البلاد والترجيع لنشاطهم عبر مواقع التواصل الإجتماعي .
عقب تقنين الإجراءات أمكن ضبط القائمين على إدارة تلك الشركات ٥ أشخاص ، وبحوزتهم « جوازات سفر للمواطنين وصور ضوئية منها عدد من أجهزة الكمبيوتر وهاواتف المحمول ، بفحصهم تبين إحتوائهم على أدلة تؤكد نشاطهم الإجرامي » - هواتف إستلام نقدية - عقود إتفاق على عمل خارج البلاد - إكلاشيات - إعلانات خاصة بالشركات ، وبمواجهتهم أقروا بنشاطهم الإجرامي على النحو المشار إليه وتم إتخاذ الإجراءات القانونية .



أكدت معلومات وتحريات الأجهزة الأمنية بمديرية أمن القاهرة قيام عناصر تشكيل عصابي تخصص نشاطه الإجرامي في النصب والإحتيال على المواطنين من خلال إستغلالهم بإمكانهم حصولهم على مبالغ مالية كثيرة وميسرة عقب توقع عقود بمطابقات الرقم القومي الخاصة بهم ، والتنسيق بأحد التطبيقات الذكية الخاصة بالتضاريف الشخصية باستخدام خطوط هواتفهم المحمولة تابعة لإحدى شركات الاتصالات ، ويقام عناصر التشكيل ذلك بالتحصل على فروع مالية بموجب تلك العقود وعدم تسليمها لأصحابها وشراء هواتفهم المحمولة من موظف بأحدى شركات المحمول بقيمة القروض المتحصل عليها وببعض الأخر .
عقب تقنين الإجراءات أمكن ضبط عناصر التشكيل ١٠ أشخاص « ٤٣ مواطن بذات الأسلوب وضبط بحوزتهم مبالغ مالية » من متحصلات نشاطهم الإجرامي « ٤٦ هاتف محمول - ٧٧ شريحة هاتف محمول ، وبمواجهتهم إعترفوا بإرتكاب نشاطهم الإجرامي على النحو المشار إليه .
وتم إتخاذ الإجراءات القانونية .

كما تمكنت الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية من ضبط المدير المسئول عن إحدى الشركات بالجيزة لتضامه بالنصب والإحتيال على المواطنين راغبي السفر للخارج والإستيلاء على أموالهم .
أكدت معلومات وتحريات قطاع مكافحة جرائم الأموال العامة والجريمة المنظمة بالتنسيق مع أجهزة الوزارة الأمنية قيام المدير المسئول عن شركة « مرخصة » لإلحاق العمالة بالخارج بنطاق محافظة الجيزة ، بالنصب والإحتيال على المواطنين راغبي السفر للعمل بالخارج والإستيلاء على مبالغ مالية منهم وإيهامهم بتوفير فرص عمل لهم ، على خلاف الحقيقة ، مستغلا طبيعة عمله كونه المدير المسئول بالشركة المشار إليها .
عقب تقنين الإجراءات أمكن ضبطه حال تواجده بقرم الشركة ، وبمواجهته أقروا بنشاطه الإجرامي على النحو المشار إليه وتم إتخاذ الإجراءات القانونية .

وتمكنت الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية من ضبط القائمين على إدارة ١٥ شركة لإلحاق العمالة بالخارج بدون ترخيص بنطاق محافظة الدقهلية .
أكدت معلومات وتحريات الإدارة العامة لتضاريف العمل بنطاق الوثائق بالتنسيق مع أجهزة الوزارة الأمنية قيام ١٥ شركة « غير مرخصة » لإلحاق



الأم جذبت بناتها للمتعة الحرام بالدقهلية

كتب - أحمد العسال :

تمكنت الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية من ضبط شخص وسيدة وتجلتاهم لقيامهم بممارسة الفجور والأعمال المنافية للأداب بمحافظه الدقهلية .
أكدت معلومات وتحريات الإدارة العامة لحماية الآداب بنطاق الشرطة المتخصصة قيام « شخص وسيدة وتجلتاهم » ٢٠ منهم معلومات جنائية « باستخدام أحد تطبيقات الهاتف المحمول للإعلان عن ممارسة الفجور والأعمال المنافية للأداب للراغبين مقابل مبالغ مالية وبدون تمييز .
عقب تقنين الإجراءات تم ضبطهم بنطاق محافظة الدقهلية وبحوزتهم « ٤ هواتف محمولة ، بفحصهم تبين إحتوائهم على دلائل تؤكد نشاطهم الإجرامي » ، وبمواجهتهم إعترفوا بنشاطهم الإجرامي على النحو المشار إليه .
وتم إتخاذ الإجراءات القانونية .

الوداع الدرامى

موظف «التعليم» مات فى صلاة الجنائز على جاره

الغربية- عادل ابو شامية :

في مشهد درامى مثير لم يتفقه اهالى قرية كفر دبعما التابعة لمركز كفر الزيات بمحافظه الغربية الذين إشاركوا في مراسم تشييع جنازة أحد أبناء القرية الذى وافته المنية وأثناء إقامة صلاة الجنائز على روح المتوفى فوجئ المصن بسقوط أحد الأشخاص الذين إشاركوا في أداء صلاة الجنائز على أرضية المسجد وعندما حاول المسلمون الذين تجمعوا حوله مساعدته في الوقوف وجدوه فاقدوا للوعي تماما وكانت صدمة الجميع داخل المجلس عندما تبين انه فارق الحياة ونفط أنفاسه الأخيرة وسط دموع الجميع والذين لم يستوعبوا الموقف الصعب .

وكانت البداية عندما توجه أبناء قرية كفر دبعما التابعة لمركز كفر الزيات بمحافظه الغربية للمشاركة في تشييع جنازة أحد أبناء القرية كالمعتاد حيث دخل الجميع إلى المسجد الكبير للترقى لاداء مراسم صلاة الجنائز على التوفى وأثناء الصلاة سقط أحد الصلوات وبعده صبحى الشاب وهو من أبناء القرية ويعمل مدير إدارة الإجازات بمديرية التربية والتعليم بقرية كفر دبعما حيث سارع الجميع لمساعدته لكنهم اكتشفوا انه فاقد للوعي تماما وجهته صامدة بالأحراك حيث كانت الصدمة عندما تبين انه فارق الحياة ونفط أنفاسه الأخيرة وسط دموع أهل القرية الذين وجدوا أنفسهم في موقف صعب بين تشييع جنازة داخل المسجد حيث توجهوا سريعا لدفع الجثة الأولى والعودة سريعا لاستعداد لدفع الجثة الثانية وتحولت القرية إلى سراق عزاء كبير لتلقى العزاء في قفدين بدلا من قفد واحد .
وقد قام ناصر حسن وكيل وزارة التربية والتعليم بقرية كفر دبعما بواجب العزاء في قفد المديرية الذى احتفظه الموت وهو يؤدي صلاة الجنائز على جاره .

أحكام بالسجن المشدد لمسئولين بجمارك الإسكندرية

قاموا بتسهيل تهريب خامات محظور تصديرها للخارج

كتبت- عزة يحيى :

استمرارا للجهود الوطنية المبذولة للتصدى لمحاولات المساس بموارد الدولة والإضرار بالاقتصاد الوطنى، تمكنت الرقابة الإدارية من ضبط ٦ مسئولين بجمارك ميناء الإسكندرية لتفاضيهم مبالغ مالية من مالك إحدى شركات النقل والشحن مقابل إتخاذ إجراءات تصدير شحنات من الرمال البيضاء المحظور تصديرها بموجب قرار صادر عن وزارة الأستثمار والتجارة الخارجية بهدف الحفاظ على الموارد الطبيعية غير المتجددة وتعليم القيمة المضاعفة لها .
تم إتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة تجاه المتهمين بالتنسيق مع وزارة المالية وعرضهم على جهات التحقيق التى أكدت صحة الوقائع المنسوبة إليهم ، وإحالتهم للمحكمة المختصة التى أصدرت أحكاما رادعة بالسجن المشدد لمدد تتراوح ما بين ١٠ إلى ١٥ سنة .
وتعقب الرقابة الإدارية بأهمية الالتزام بالضوابط القانونية المنظمة لتصدير الخامات خارج البلاد والمشاركة الإيجابية الفعالة في دعم الصناعة والاقتصاد الوطنى بما يضمن الدفع بعجلة التنمية وتحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠ .

خلافات الجيران انتهت بتقيل فى الزاوية الحمراء

كشفت الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية ملامسات منشور مدعوم بمقطع فيديو تم تداوله بنطاق التواصل الإجتماعى تضمن نشوب مشاجرة ووفاء أحد أطرافها بالقاهرة .
فى إطار كشف ملامسات منشور مدعوم بمقطع فيديو تم تداوله بنطاق التواصل الإجتماعى تضمن نشوب مشاجرة ووفاء أحد أطرافها بالقاهرة ، بالنصب تبين ورود بلاغ لتسليم شرطة الزاوية الحمراء ، بحدوث مشاجرة بين طرف أول « عامل » توفى متأثرا بإصابته بجرح نافذ بالبطن ، وطرف ثان « عامل » ونحله ، معهم مقيمين بدائرة الشمس على إثر حدوث مشادة كلامية بينهم خلفات الجيرة تطورت لمشاجرة تعدى خلالها الطرف الثانى على الأول باستخدام سلاح أبيض مما أدى لحدوث إصابته التى أودت بحياته .
وأمكن ضبط الطرف الثانى وبحوزتهما « السلاح الأبيض المستخدم فى الواقعة » ، وبمواجهتهما إعترفا بإرتكاب الواقعة على النحو المشار إليه لذات الخلافات وتم إتخاذ الإجراءات القانونية .
وتولت النيابة العامة التحقيق .

الداخلية تداهم بؤر الكيف الإجرامية

مصرع 5 عناصر فى مواجهات مع الشرطة بسوهاج

كتب - أحمد العسال :

تمكنت الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية من ضبط عناصر بؤر إجرامية من جالبي ومتجرى المواد المخدرة والأسلحة النارية غير المرخصة بنطاق عدد من المحافظات .
بمصرع ٥ عناصر جنائية شديدة الخطورة عقب تبادل إطلاق النيران مع قوات الشرطة بسوهاج .
أكدت معلومات وتحريات قطاع الأمن العام - مكافحة المخدرات والأسلحة والذخائر غير المرخصة ، بالتنسيق مع أجهزة الوزارة المعنية بقيام بؤر إجرامية بنطاق عدد من المحافظات تضم عناصر جنائية شديدة الخطورة بحمل كميات من المواد المخدرة والأسلحة النارية غير المرخصة القانونية .

عصابة التسعة تخصص سرقة مواشير الغاز بقنا

تمكنت الأجهزة الأمنية من ضبط عناصر تشكيل عصابي لقيامهم بسرقة مواشير الغاز الطبيعي من المواقع تحت الإنشاء بقنا .
أكدت معلومات وتحريات قطاع الأمن العام ومديرية أمن قنا قيام تشكيل عصابي بممارسة نشاط إجرامى تخصص فى سرقة مواشير الغاز من المناطق النائية على هيئة جنائبات وبيعها مستخدمين سيارات نقل بقنا .
عقب تقنين الإجراءات تم إعداد الأمانة اللازمة وضبط مرتكبي الواقعة ٩ عناصر جنائية ، وغنر بحوزتهم على ١١ ماسورة غاز وكمية كبيرة من القطع والحبيبات البلاستيكية « الناتجة عن تكسير المواشير » ترن حوالى ٢٠ طن ونصف « مبالغ مالية » ٢٣ هاتف محمول ، ٦٠ أختام لشركات خاصة الطفل عقب عودته إلى منزل أسرته وهو الإرهاق والذعر وعندما أصرت أسرته على معرفة ما حدث له وجعله فى مثل هذه الحالة أنهار واعترف لهم بالواقعة وتم إتخاذ الإجراءات القانونية .

الذئاب الستة تجاوزوا الحد وهدتكموا العرض
اعتدوا على طفل بالمحلة الكبرى وقاموا بتصويره

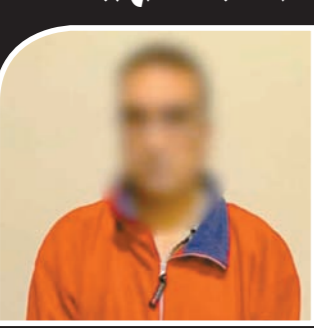
الغربية- عادل أبو شامية :

جريمة لا أخلاقية وبعيدة كل البعد عن القيم الإنسانية والأخلاقية شهدتها إحدى المناطق النائية على أطراف مدينة المحلة الكبرى ارتكبتها ستة أشخاص من سن الشباب تجردوا من كافة المشاعر الأخلاقية وكان ضحيته طفل صغير لا يزال فى عمر البراءة حيث هام شاب يعمل مكنائى بأحدى الورش إلى منطقة نائية برقة خمسة أشخاص آخرين من أصدقائه بالتعدى عليه وهتك عرضه ولم يكفوا بذلك بل قاموا بتصوير الطفل أثناء التعدى عليه بالفيديو وهدوده بالقتل اذا ماخبر أسرته .

كان مأمور قسم أول المحلة قد تلقى بلاغا من أسرة طفل صغير يبلغ من العمر تسع سنوات ويقوم بعزبة أبو سليمان التى تقع فى أطراف المدينة تعرض أبنتهم للإعتداء عليه وهتك عرضه من جانب ستة أشخاص ومن خلال التحقيقات مع الطفل المجنى عليه أدلى بأوصاف أحدهم وهو شاب يعمل مكنائى بأحد الورش القريبة من مكان إقامة الطفل ويبلغ من العمر ١٦ عاما حيث قام باستدراج الطفل واستدعى فى البداية اثنين من أصدقائه وقاموا بتجريد الطفل من ملابسه وتناوبوا الاعتداء عليه وهتك عرضه ثم حضر بعدها ثلاثة آخرون

فى نفس أعمار الثلاثة الآخرون حيث تراوحت أعمارهم ما بين ١١ إلى ١٧ عاما وتناوبوا الاعتداء على الطفل الصغير ولم يكفوا بجريمتهم البشعة بل قاموا بتصويره بالفيديو وهدوده بأنهم سوف يقتلوه فى حالة إخبار أحد بما حدث ولكن الطفل عقب عودته إلى منزل أسرته وهو فى حالة غيب طبيعية وكان واضحا عليه الإرهاق والذعر وعندما أصرت أسرته على معرفة ما حدث له وجعله فى مثل هذه الحالة أنهار واعترف لهم بالواقعة بشاعة للعرض على النيابة .

دجال ومعالج روحانى!!



تمكنت الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية من ضبط أحد الأشخاص بالتطويبة لقيامه بالنصب والإحتيال على المواطنين والإستيلاء على أموالهم من خلال ممارسة أعمال السج والشعوذة .
أكدت معلومات وتحريات قطاع الأمن العام قيام أحد الأشخاص بالنصب والإحتيال على المواطنين والإستيلاء على أموالهم من خلال الزعم بقدرته على العلاج الروحانى وقيامه بممارسة أعمال السج والشعوذة ، والترجيع لنشاطه الإجرامى بمواقع التواصل الإجتماعى .
بفحص أماكن تحديد وضبط مرتكب الواقعة « عاتل - مقيم بدائرة مركز شرطة الخانكة بالقليوبية » وبحوزته « هاتف محمول ، بفحصه تبين إحتوائه على أدلة تؤكد نشاطه الإجرامى » وبمواجهته اعترف بنشاطه الإجرامى على النحو المشار إليه .
وتم إتخاذ الإجراءات القانونية وتولت النيابة العامة التحقيق .



زيزى البدرأوى تركت بصمة واضحة في تاريخ الفن

في ذكرى رحيلهما:

الطفلة المعجزة فيروز موهبة فريدة جمعت بين التمثيل والغناء والاستعراض



جنيه عن كل فيلم يقوم بإنتاجه أنور وجدي. كان أول بطولة سينمائية لها في فيلم «ياسمين» عام ١٩٥٠، وهي في السابعة من عمرها. ليبدأ واحد من أشهر الثنائيات في تاريخ السينما المصرية.. وقدم الثنائي عدة أفلام ناجحة أبرزها فيلم «دب» عام ١٩٥٢، الذي أصبح لاحقاً من كلاسسيكات السينما المصرية، وقد كانت وقتها في العاشرة من عمرها.

ورغم النجاح الساحق، انفصلت فيروز عن أنور وجدي عام ١٩٥٢، وقدمت بعد ذلك عدداً من الأعمال التي لم تحقق نفس الصدى، قبل أن تعزل الفن نهائياً عام ١٩٥٩ وهي في السادسة عشرة من عمرها، مفضلة حياة بعيدة عن الأضواء، بعدما قدمت آخر أعمالها «بكر في اللي نأسي» تزوجت بعدها من الفنان الراحل بدر الدين محمود وأنجبت منه طفلين.

قدمت العديد من الأفلام السينمائية من ضمنها أفلام: «فيروز هاتم»، «الحرمان»، «عصافير الجنة»، كما أدت عدداً من الأغاني منها: «كروان الفن»، «بطلتي»، «معانا ريال». تم تكريمها في مهرجان القاهرة السينمائي بالدرجة الـ ٢٥ عام ٢٠٠١ وكان آخر ظهور حتى لها. ورحلت فيروز عن عالمنا في ٣٠ يناير عام ٢٠١٦ عن عمر ناهز ٧٣ عاماً. ورغم الاعتزال المبكر، بقيت فيروز حاضرة في وجدان الجمهور، رمزاً للبراءة والموهبة المبكرة، وأسماً خالدًا في ذاكرة السينما المصرية.

محسن عبدالعاطي



التي جمعت بين التمثيل والغناء والاستعراض. ولدت فيروز واسمها الحقيقي فيروز أورتين كالفانيان في ١٥ مارس عام ١٩٤٢ في القاهرة لأسرة مصرية من أصول أرمنية تعود جذورها إلى مدينة حلب السورية. شقيقها الصغرى هي الفنانة الكبيرة تيلي، كما تربطها صلة قرابة بالفنانة القديرة ليلى. اكتشفت موهبتها في سن مبكرة على يد الفنان السوري إلياس مؤيد صديق والدما،

رحلت زيزى البدرأوى في ٣١ من يناير عام ٢٠١٦ لكنها بقيت حاضرة بأعمالها وإبداعها كواحدة من الفنانة اللاتي تركن بصمة واضحة في تاريخ الفن. كما تحل ذكرى وفاة الطفلة المعجزة فيروز في أفقنا السينمائي المصرية في خمسينيات القرن الماضي، التي استطاعت رغم عمرها الصغير أن تترك بصمة لا تُنسى في تاريخ الفن العربي، بموهبتها الفريدة

تحل هذه الأيام ذكرى رحيل الفنانة القديرة زيزى البدرأوى فتعود معها سيرة فنية عامرة بالعطاء وموهبة صادقة صنعت لنفسها مكانة خاصة في قلوب الجمهور حيث استطاعت عبر سنوات طويلة من العمل أن تترك بصمة لا تُنسى في السينما والدراما مقدمة شخصيات متنوعة جسدت فيها ملامح المرأة بصدق وعمق لتظل أعمالها شاهداً حياً على مسيرة فنانة من زمن الفن الجميل.

ولدت زيزى البدرأوى واسمها الحقيقي هدى جميل عبد الله البيطار عام ١٩٤٤، وبدات مشوارها الفني مبكراً عندما اكتشفتها المخرج عز الدين ذو الفقار عام ١٩٥٧، وقدمها في فيلم «بورسيد» ثم أعاد المخرج حسن الإمام تقديمها واختار لها اسم «زيزى» منذ فيلمها الثاني «عواطف» عام ١٩٥٨ لتنتقل بعدها في تقديم عدد كبير من الأعمال السينمائية والتلفزيونية التي رسخت مكانتها كإحدى فنانات الزمن الجميل.

تتنوع أدوارها بين السينما والدراما، وشاركت في أعمال بارزة شكلت جزءاً من ذاكرة المشاهد من بينها «المال والبنون»، «والياي الحلمية»، «بور قليب»، «حوب تحت الحراسة»، و«حضرة المتهم أبي» وغيرها من الأعمال التي أظهرت موهبتها وقدرتها على التنوع. وكان آخر ظهور فني لها من خلال مسلسل «البيت الذي عرض عام ٢٠١٤» على الصعيد الشخصي تزوجت زيزى البدرأوى للمرة الأولى من المخرج عادل صادق عام ١٩٦٦ قبل أن تنفصل عام ١٩٧٢، ثم تزوجت لاحقاً من خارج الوسط الفني في بداية السبعينيات واستمر الزواج حتى عام ١٩٨٨ ولم تنجب من زيجاتها.



«أربع ستات في سوق الخميس» أفضل فيلم بمهرجان سوبر السينمائي الدولي

أعلن المركز القومي للسينما، فوز الفيلم التسجيلي القصير «أربع ستات في سوق الخميس» للمخرج طارق الزرقاني، إنتاج المركز القومي للسينما برئاسة الدكتور أحمد صالح، بجائزة أفضل فيلم، وذلك ضمن فعاليات الدورة الثانية من مهرجان سوبر السينمائي الدولي. ويرصد الفيلم رحلة أربع سيدات من محافظة الأقصر إلى محافظة الجيزة، حيث يعملن في سوق الخميس بفضة الأهرام، أحد الأسواق الشعبية لبيع وشراء الخضراوات ومن خلال أسلوب تسجيلي إنساني ينقل العمل بين السوق ومنازل السيدات، كاشفاً عن تفاصيل حياتهن اليومية ومعاناتهن في سبيل إعالة أسرهن ومشاركة أزواجهن أعباء المعيشة. ويقدم الفيلم نماذج واقعية لنساء معيلات، من بينهن أم أحمد، وأم وليد، وأم محمد، وأم سعيد، وأم محمود، حيث يبرز كفاهن وصمودهن في مواجهة قسوة الظروف الاقتصادية، في صورة تمسك قوة المرأة ودورها المحوري داخل الأسرة والمجتمع. كما يسلط العمل، الضوء على جهود الدولة في تحسين مستوى المعيشة من خلال برنامج حياة كريمة، وتأثير تلك الجهود على حياة الفئات البسيطة، مقدماً معالجة وثائقية تجمع بين الصدق الواقعي والعش الفني.

الفيلم سيناريو وإخراج طارق الزرقاني، وشارك في تفيذه فريق عمل يضم نخبة من صناعات السينما التسجيلية.

حفل فني لـ «غادة رجب» بدار الأوبرا



تتظم دار الأوبرا المصرية، غداً الخميس، حفلاً فنياً للفنانة غادة رجب، بمصاحبة فرقة أوبرا الاسكندرية، بقيادة المايسترو دكتور علاء عبد السلام، على مسرح سيد درويش بالاسكندرية. يتضمن برنامج الحفل باقة مختارة من أغنيات الطرب الاصيل، إلى جانب مجموعة متنوعة من أغنيات الفنانة غادة رجب منها صورتي، ابعدي عني، اوقفات بحين، كل الحب ده، انا، اقول ما أقولش، اسمع عتابي، كامل الأوصاف، من جين فيك يا جاري، رمش عينه، للصبر حدود، شياكتا ستاير حريز.

كريمان حرك

«سالب واحد» يعود في عامه السابع بليلة جديدة على مسرح نهاد صليحة

من خلال مشاركاته في المهرجانات المسرحية والفعاليات الفنية، من أبرزها مشاركته في إحدى دورات منتدى شباب العالم بشرم الشيخ، وخلال الفترة الأخيرة، عرض على ٢٥ جائزة في مختلف عناصر العمل، كما شارك بشكل مميز في الدورة الـ ١٤ من المهرجان القومي للمسرح المصري، حيث فازت بطلبة العرض بارا الملمحي بجائزة أفضل ممثلون دور ثانٍ، إلى جانب حصول العرض على ٦ جوائز من مهرجان العربة المسرحية بمدينة الإسكندرية.



أعلن فريق العرض المسرحي «سالب واحد» عن عودته للعام السابع، لتقديم ليلة جديدة من ليلي العرض يوم ٤ فبراير الجاري، وذلك على خشبة مسرح نهاد صليحة بأكاديمية الفنون. ويعد «سالب واحد» عرضاً مسرحياً هادفاً، يسلط الضوء على واحدة من أكثر القضايا الإنسانية تعقيداً، وهي معاناة ذوي الإحتياجات الخاصة، حيث يناقش العمل في إطار فن مؤثر ومشكلات ذوي الهمم وكيفية تعامل الأسرة مع الطفل المختلف ومدى تقبلهم لوضعهم النفسي والجسدي. كما تدور أحداث العرض حول قصة طفل ولد بإعاقات ذهنية وجسدية، فشلت معه جميع محاولات العلاج ولم يعد قادراً على التعبير سوى بترديد عبارة واحدة تختزل أزمته الوجودية: «هنروح فين يا بابا». حقق العرض على مدار سنوات عرضه نجاحاً جماهيرياً وتقديراً كبيراً، إلى جانب حصوله على عدد كبير من الجوائز

حزين عمر

انطباعات فنية

والى مصر.. أول مسحراتي!! «ابن نقطة» مؤسس النقابة..أيام قلاوون!!

بعض الشعراء إلى كتابة «نصوص التسجير»، وخاصة شعراء الغامية، أمثال يرم التونسي وأبي بنية ثم سليمان غريب الذي كان يلقب نفسه بـ «شاعر الغلابين» وينتزع صلاح جاهين في هذا السبيل! وكثيراً ما نشر مقطوعاته الزجلية بجريدتى النساء والجمهورية.

حداد ومكاوى!!
جاءت النقطة الإبداعية الأبرز حينما أسلم فؤاد حداد خيط درويش، الشيخ سيد مكاوى. وقد كتب ديوان (المسحراتي) طوال عدة سنوات، ابتداءً من ١٩٦٤ حتى ١٩٨٢، وراح يقول: مسحراتي ويساجر. على نغم سندس أخضر نور البنات اللي مزهر. والرز والقمح مستبيل مقتراتي وباطيل. على نغم بحري مشين - غيطانا يا ما أحلى غيطانا.. الأصل في أصل وطننا

مسحراتي وطباب طليلي.. ناس كانوا قبلي بقيت هليلي
بقيت أنا من ناس قبيل.. وأنا اللي قايل في الأمثال
يا محسنين الرجل تدب فوق السنين
ملرح ما تحب
وعلى يد فؤاد حداد، شاعرا، وسيد مكاوي، مغنيا، نبأ هذا الفن ذروره التي لا ذروره فوهها، حتى لم يعد يجرؤ أحد على تكرار هذه التجربة بهذا المستوى. بل تقليدها سواء في الشوارع والحارات كل رمضان، أو حتى في ظل الإذاعة والتلفزيون.. ومن وحى تجربته الذاتية

يتجاوز معنى (السحور) الأبعاد الضلال الشرعية للمفردة؛ بصفتها تناول الطعام والشراب قبل الفجر، والامتناع عنه مع رفع الأذان. المعنى تطور في السياقات الإبداعية، وأضحى السحور بمعنى البقطة والتبته لما يحاك للإنسان والوطن، وعدم الوقوع في براثن الخدعة التي يحكيها الأعداء. والمسحراتي هو صاحب القضية والضمير والوعي الذي يقوم على تبيه الناظرين وتحذير الأمم..

ولسنا الآن بصدد الأبعاد الفكرية والسياسية للمسحراتي والسحور. بل نتوقف عند هذا الطقس الديني بصفته ملهما للمبدعين والفنانين، ومتجاوزاً معنى العبادة. ولا نظن ربط السحور بالفن؛ شعراً وغناءً وموسيقى إلا وجهاً من وجوه الإبداع المصري الذي يجتهد ليقرب العبادة إلى الناس، ويحيل الدين إلى إلهة روحية ووجدانية. كما هو الشأن في قراءة القرآن الكريم وتجويده.. وقد قال النبي - صلى الله عليه وسلم - (حسبوا القرآن بأصواتكم). فلم يجسد شعب هذا الحديث/التصميم النبوية كما جسدها المصريون: قرناً مجوداً بأسر العقول، وبين الطوبى والأشد. وقد نزل الملك فيصل في هذا الصدد: «وقيل لفرانك في مكة والدينية، وطبع في المسنول، وفرق في مصر ومصر الإسلام الجديدة التي يعد فيها قارئ القرآن نجماً لامعاً، كسائر نجوم السياسة والثقافة والفن والكثرة: الشيخ عبدالباسط، الشيخ الشعثاعي، الشيخ الطيللاوي، الشيخ محمد الطوخي»

ومهنة المسرح ظل عملاً في الظل منذ أن بدأت أيام الإسلام الأولى، حينما كلف النبي - صلى الله عليه وسلم - بلال بن رباح وعبد الله بن أم مكتوم بإداء هذه المهمة في المدينة المنورة. فكان بلال ينادر بدعوة الناس إلى السحور.. وقيل موعد الفجر يتجول عبد الله بن أم مكتوم لتبهيهم للامتناع عن الطعام والشراب.

على مستوى القصة!!
وفي مصر الإسلامية لقي هذا الدور عنابة «على مستوى القصة». فقد أعاد والى مصر إسحاق بن عقي (٢٣٩ هـ) أن يسحر الناس بنفسه، فكان أول مسحراتي. وفي عهد الفاطميين تولى الجنود هذا العمل، وما لبثوا أن خصصوا له رجلاً يطرق الأبواب بعصاة، متنادياً (يا أهل الله، قوموا تسحروا). وبعدما تطور النداء ليأخذ شكلاً موسيقياً: (أصبح يا نايم، وحده الدائم، وقول نوبت، بكره إن حبيت، الفجر قائم.. والشهر صايم). ولدى الممالك اقتصر هذا الدور بصغار رجال الدين الذين يعينهم الظاهر بيبرس. ثم اتخذ القلاوون، خطوة جديدة ومستقرة في عهد الناصر محمد بن قلاوون، حيث أنشئت (نقابة المسحراتي) على يد أبي بكر محمد بن عبد الفتى، وشهرته (ابن نقطة).. وتطورت «عند الشغل» كذلك من العصاة إلى الطلبة

وشعنا المعب للفن والإبداع لم يدع هذه المهنة تدب إلى الضياع. بعد ظهور الإذاعة والتلفزيون، واستغناء أغراضها.. فلم تعد الناس في حاجة إلى طلبة المسحراتي وصوته. فاتجه

الرمضانية هبط الإلهام على فؤاد حداد بأعمال شبيهة بالتسجير، كقصيدته (حرماً يا سيدي):
صليتنا الفجر في؟.. صليتنا في الحسين والأهرم والإمام.. والسيدة القام في سندس ندي.. حرماً يا سيدي ونرى هنا مزجاً بين الغامية والقصي.. وربما يعد هذا سبباً من أسباب نجاح فن التسجير.. وهو دأب فؤاد حداد في نماذج إبداعية كثيرة له.. فهو مالك لزام الغامية وإبداع القصي وبالعجالات المليارات موازين الزمن أربعة يحيا بها قلب وروح وبين الماء والخضرة والأشمام والوجه الحسن والتردد كان خامساً عند أخى السيد حسن!!
«والقشة» في البيت الأخير ومضمة من روح فؤاد حداد الخاصة المتوجهة.
التسجير هذا أضحت فناً لدى المصريين، لأنهم أهل عمق حضاري، وروح ديني، واحترام لكل ما يتصل بالسماء. ومنه العمل نفسه الذي يسمى (تسجيراً ومسحراتي)، بينما يطلق عليه المغاربة (التنار) و(الطبال)!!



هاتريك



بقلم:

طارق مراد

الكاف يصعد بالكرة الأفريقية للهاوية

ستبقى العقوبات الهزلية والعبثية التي أصدرها الاتحاد الأفريقي لكرة القدم بشأن أحداث الشغب المؤسفة التي شهدتها المباراة النهائية لبطولة كأس أمم أفريقيا بين منتخبي المغرب صاحب الأرض والاستقبال وصمة عار على جبين الساحرة المستديرة بالقرارة السريعة كونها لا تتناسب على الإطلاق مع حجم الأخطاء والمخالفات وسوء التصرفات التي ارتكبتها المنتخب السنغالي عندما قام لاعبوه بناء على طلب مدربهم بالانسحاب من المباراة احتجاجاً على احتساب ضربة جزاء صحيحة للمغرب في الدقيقة الأخيرة من المباراة في مشهد أساء كثيرا لصورة العرس الكروي الإفريقي أمام العالم وفي حضور رئيس الاتحاد الدولي «الضيف» جاني اينفاتينيو.

نعم كان من الطبيعي أن تثير هذه القرارات للاتحاد الأفريقي «كاف» موجة غضب عارمة كونها استمت باضعف والجمالة في واقعة كان يجب أن تواجه بحزم يليق بحجم البطولة وسمة القارة، لا بتسويات سياسية وهشة تشجع على التمرد والقوض داخل الملاعب ما حدث في النهاية لم يكن مجرد اعتراض المدير الفني لمنتخب السنغال بسحب لاعبيه من الملعب، في سابقة تعد إساءة مباشرة لقوانين اللعبة وروح المنافسة، وانتهاكا صارخا لهيبة البطولة، المشهد كان صادما لجمهور إفريقيا والعالم، ووضع «الكاف» أمام اختبار حقيقي، أما فرض الانضباط وحماية المسابقة، أو الرضوخ للمجموعات السياسية والضغط... ليتأكد لنا سقوط الكاف في هذا الاختبار الأهم في قارتنا السراء وأنه يصعد بالكرة الأفريقية للهاوية لألسف، اختار «الكاف» الطريق الأسهل، فبدلاً من إصدار عقوبات رادعة بحق الاتحاد السنغالي ومدربه وللاعبيه، جاءت القرارات مخيبة للأمل، أقرب إلى التبرير منها إلى الحاسبة، لا إيقافات صارمة، ولا غرامات تُعزّر الخطئ بقتل الخطأ، ولا رسالة واضحة بأن ما جرى خط أحمر لا يمكن تجاوزه، هكذا تدار أكبر بطولات القارة الأخرى من ضعف العقوبات هو الرسالة السلبية التي بعث بها «الكاف»، إلى جميع المنتخبات والأندية، يمكن الانسحاب والاعتراض وخلق الفوضى دون ثمن حقيقي، هذه السابفة تتكرر بتكرار مشاهد الشغب والتمرد، وتهدد بتحويل الملاعب الإفريقية إلى ساحات فوضى، خاصة في ظل الاحتقان الجماهيري وارتشاح منسوب الضغوط في البطولات الكبرى.

لقد أساءت هذه الأحداث - ثم القرارات اللاحقة عليها - لكرة إفريقيا أكثر مما أساءت لها أي خسارة فنية، فالكرة تبنى بالعدالة والشفافية وتكافؤ الفرص، لا بالجمالات والكيف بمكثالين، وإذا كان «الكاف» يسعى فعلا لتطوير صورته عالميا، فلهي أن يبدأ بتطبيق لوائحته دون تردد، مهما كان اسم المنتخب أو قتلته.

إن ما حدث في «كاف» المغرب» يجب أن يكون درس إنذار فاسم أن يستعيد «الكاف» هيبته بقرارات حاسمة تردع المخطف وتضمن المسابقة، وأيضاً التباب وأسفا أمام فوضى قادمة سيديف ضمنها الجميع، لاعبين، جماهير، وخطوات تقفد قيمتها وهيبته.

الزمالك بمعنويات الكونفيدرالية.. يتحدى كهرياء الإسماعيلية



الفوز هدف جمال.. وشحاتة يسعى لنتيجة إيجابية

في الجولة الماضية بهدفين مقابل لا شيء، فيحتل المركز الرابع برصيد ٢٥ نقطة في المركز الرابع من ١٢ مباراة حيث فاز في سبع مواجهات وتعادل في أربع وخسر مرتين.

جابر أبو النجا

صافرة كاميرونية للمواجهة الأفريقية

مساعدين وأنطون ماكس ديبيادو حكم رابع. واختار «كاف» الزيمبابوي بونابيا تينداي تحكيم كامبروني لإدارة مباراة الفريق الأول لكرة القدم بالنادي أمام زيسكو الزامبي، في الجولة الخامسة لمباريات دور المجموعات لبطولة كأس الكونفيدرالية الأفريقية. ويتكون طاقم التحكيم من عبدول ميشير حكم ساحة، ويعاونه كل من كارين فومو أتشيمبونج ورودريجو مانييه مبيلى

الحدود في الجولة الماضية. ومن المؤكد أنه سيتم على التشكيل الذي فاز على حرس الحدود بهدفين مقابل هدف، والذي كان مكوناً من فرج شوقي في حراسة المرمى، ومعه في الدفاع إبراهيم عوض - كريم يحيى - تاجا - عصام الفوموي، وفي الوسط أحمد حمزوي - ماجد هاني - حسن الشاذلي - إسلام عبد النعيم، وفي الهجوم محمد فاروق - علي سليمان.

«موقف الفريقين» يحتل كهرياء الإسماعيلية المركز التاسع عشر برصيد ١١ نقطة بعد ١٥ مباراة، وفاز في ثلاث مباريات وتعادل في مباراتين وخسر باقي مبارياته «شش هزائم».

وبالنسبة للزمالك الذي حقق الفوز على بتروجيت

في أنفسهم لمواصلة المشوار. ونجح كهرياء الإسماعيلية في تدعيم صفوفه مؤخراً بضم المهاجم الإفريقي سرجي كاك ورفض الاستغناء عن مهاجمه وهذا فتح أمام شيكا بالرغم من العديد من العروض التي تتهاول عليه من أندية الدوري الممتاز، ويملك الكهرياء دفعة معنوية جيدة بالفوز على حرس

ولا يملك الزمالك رهافة التغيير في التشكيل ممتد على دكة قوية، ولكن التغيير يكون إجباري نتيجة الغيابات مع استمرار محمود صبيحي في حراسة المرمى ومعه في الدفاع محمود حدي النوش ومحمد إسماعيل وأحمد خضري ومحمد إبراهيم، وأحمد حمدي وأدم كايد ومحمد السيد في الوسط، وكل من خوان بيزيرا وشيكو بانزا وعدى الداغ في الهجوم.

وفي الجول الأخير نجد أن رضا شحاتة المدير الفني لفريق كهرياء الإسماعيلية، يركز على نتيجة الغيابات مع استمرار محمود صبيحي في حراسة المرمى ومعه في الدفاع محمود حدي النوش ومحمد إسماعيل وأحمد خضري ومحمد إبراهيم، وأحمد حمدي وأدم كايد ومحمد السيد في الوسط، وكل من خوان بيزيرا وشيكو بانزا وعدى الداغ في الهجوم.

وفي الجول الأخير نجد أن رضا شحاتة المدير الفني لفريق كهرياء الإسماعيلية، يركز على نتيجة الغيابات مع استمرار محمود صبيحي في حراسة المرمى ومعه في الدفاع محمود حدي النوش ومحمد إسماعيل وأحمد خضري ومحمد إبراهيم، وأحمد حمدي وأدم كايد ومحمد السيد في الوسط، وكل من خوان بيزيرا وشيكو بانزا وعدى الداغ في الهجوم.

إبراهيم صلاح يعترف:

لا نملك بديل دونجا



وتسعى للبحث عن حلول بعد رحيله». تابع: «محمد إسماعيل يفتقد ما يخلط منه من الجاهز الفني، لكنه ليس بديل أساسي لدونجا، ونعاني من عدد كبير من الاصابات والغيابات، ونعمل على البحث عن حلول، لأن في الوقت الحالي لا يوجد بديل وننتظر عودة الهمايين».

أكد إبراهيم صلاح مدرب الفريق الأول لكرة القدم في نادي الزمالك أن إدارة الكرة في النادي ترى أن هذا الوقت مناسب للاعتراف ببديل عماد دونجا لاعب خط وسط النادي، خاصة وأن اللاعب ٣٠ سنة، وستتقدم دونجا على المستوى الفني بعد رحيله للاعتراف في الدوري السعودي بصفوف نادي النجمة.

بيراميدز يصطدم بالوج الأزرق في الإسكندرية

الإسكندرية - مرشدي عبدالنبي:

يصطدم بيراميدز بسموحة الشهرير بالوج الأزرق في الخامسة من مساء الليلة باستاد برج العرب بالإسكندرية، وذلك ضمن منافسات الجولة السابعة عشر من بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم، في محاولة من جانب السماوي بطل أفريقيا في إيقاف زيف النطاق مع تعادله مع الجونة في الجولة الماضية بهدف ثلثة، والعودة للاعتماد على ضرورة مواصلة الخوض نحو القمة واستمرار مطاردة سيراميك كلوبنازرا المتصدر.

وعلى الجانب الآخر فإن فريق سموحة منتهى بمعلومات عالية للغاية بعد أن تمكن من تحقيق الفوز وهو يلعب بعشرة لاعبين بعد طرد أحد لاعبيه.

ويحتل بيراميدز وصافة جدول الترتيب برصيد ٢٨ نقطة من ١٣ مباراة خاضها حتى الآن، وله مباراتين موجبتين بسبب المشاركة في بطولة دوري أبطال أفريقيا، وفي المقابل فإن سموحة يحتل المركز الثامن برصيد ٢٢ نقطة من ١٣ مباراة.

وأعلم بورشيش المدير الفني الروماني أن العودة من الإسكندرية بالنقاط الثلاث لن يكون أمراً سهلاً على الإطلاق، ويجب عليه أن يعالج الإهاق الذي يعاني لاعبوه منه بسبب ضغط المباريات، وسكوت ميجرا على إجراء عملية تدوير في التشكيل وإجراء العديد من التغييرات وهو يملك قاعدة كبيرة من اللاعبين على أعلى مستوى.

وفي المقابل فإن أحمد عبدالعزيز المدير الفني بسموحة يعلم جيداً أنه في مواجهة صعبة أمام أحد فرق القمة، بل ومرشح دائماً للتوتيج باللعب، ولهذا فهو يعتمد على الواقعية في مثل هذه المواجهات، وسيلعب في المضمون ولن يجازف باللعب المفتوح على أمل الخروج بنتيجة إيجابية.

صحيفة ريكورد البرتغالية:

رونالدو غاضب من النصر ويقرر الرحيل

كشفت صحيفة ريكورد البرتغالية عن حالة من الاستياء يعيهاها النصر البرتغالي كريستيانو رونالدو، لاعب نادي النصر، بسبب عدم قيام إدارة النادي بتقديم صفوف الفريق بالشكل المطلوب خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية.

وأشارت الصحيفة إلى أن اللاعب قد يفكر في الرحيل عن النصر خلال الفترة المقبلة. وأضافت أن النصر البرتغالي يمتلك عرضاً من أندية أوروبية وأمريكية، في ظل وجود شرط جزائي في عقده يبلغ قيمته ٥٠ مليون يورو.

وأوضحت الشبكة البرتغالية أن غياب رونالدو عن مباراة النصر أمام الرياض جاء نتيجة هذا الغضب، مؤكدة أن الساعات المقبلة قد تشهد قراراً حاسماً من اللاعب بشأن مستقبله وسيرته مع الفريق.

يذكر أن النصر تمكن من تحقيق الفوز على الرياض بهدف دون رد، في المباراة التي غاب عنها رونالدو، حيث سجل الهدف اللاعب السنغالي ساديو ماني بعد تمريرة مميزة من جوار فيليكس، وضعا بنتيجة ١-٠ داخل الشباك.

إبراهيم عادل:

أتطلع لبدء التجربة الدنماركية



بالتواجد ضمن الستة الأوائل، وعندما يتحقق ذلك، ستواجه باقي الفرق وتقدم أفضل ما لدينا». وأضاف: «أنا معتاد على اللعب في المنتخب، وقد ساهمت العام الماضي في التوتيج بدوري أبطال إفريقيا مع بيراميدز، لذلك من طبيعتي القتال في كل مباراة، وسأبذل كل ما بوسعي لضمان إنهاء الموسم في أعلى مركز ممكن».

وأنها حديثة قائلًا: «لطالما عرضت بتقديم الأهداف والتمريرات الحاسمة، وأمل أن أوصل ذلك عند قدومي إلى الدنمارك، وأنا متحمس جدا لهذه الخطوة».

وكان نورشيلاند قد حاول التعاقد مع الجناح الأيسر من بيراميدز في ٢٠٢٢. وأضاف: «لا أعرف الكثير عن الدنمارك، لكنني بالطبع أعرف نادي نورشيلاند لأنني تابعت النادي، كما أعرف نادي ميتيلاند، خاصة أن محمد زيدان وزميلي الحالي في المنتخب إمام عاشور لعبا هناك».

وشدد: «سمعت أيضاً عن نظام البطولة وكيف يتم تقسيم الدوري إلى مجموعتين، لذلك أعتقد أن لدى فكرة عامة عن كل شيء».

وتابع: «هدفي هو مساعدة النادي على تحقيق طموحه

أوضح إبراهيم عادل نجم منتخب مصر الأول لكرة القدم والمحترف حديثاً في نورشيلاند الدنماركي أن النادي حاول ضمه في وقت سابق لكن لم تتم الصفقة.

وقال إبراهيم عادل لموقع ناديه: «كنت أعرف النادي منذ فترة، لأن هناك اهتماماً متبادلاً في وقت سابق، لكن الأمور لم تكن تسير بالشكل المناسب حينها، لذلك أنا الآن متحمس لبدء هذه التجربة، كما أتطلع لتجربة منظومة تطوير المواهب الرائعة التي تشتهر بها النادي».

الاتحاد الأفريقي لليد يهنئ منتخبنا على التتويج القاري

نواجه منتخب ألمانيا مرتين ودياً استعداداً للمونديال

كتب - محمد سلامة:



يخوض المنتخب الوطني لكرة اليد بقيادة المدير الفني الإسباني تشافي باسكوال، مواجهتين وديتين أمام منتخب ألمانيا يومي ١٩ و٢٢ مارس المقبل، ضمن استعدادات الفراعنة للمشاركة في بطولة العالم ٢٠٢٧.

وتقام المباريات الودية في ألمانيا، وتأتي ضمن الخطة التي وضعتها الاتحاد المصري لتجهيز منتخب الفراعنة لبطولة العالم المقبلة «ألمانيا ٢٠٢٧».

وتتوج منتخب مصر لكرة اليد مؤخراً بلقب بطولة كأس الأمم الإفريقية رجال، التي أقيمت في رواندا بمشاركة ١٦ منتخباً، بعد الفوز على منتخب تونس في المباراة النهائية بنتيجة ٢٧-٢٤.

وحرص الاتحاد الأفريقي لكرة اليد برئاسة منصور أريمو على توجيه خطاب تهنئة رسمي إلى الاتحاد المصري للعبة، بمناسبة تتويج منتخب مصر بلقب بطولة كأس الأمم الإفريقية لكرة اليد للرجال.

وأعرب رئيس الاتحاد الأفريقي، في خطابه الموجه إلى رئيس الاتحاد المصري لكرة اليد، برئاسة الكابتن خالد فتحي عن خالص التهاني والفخر بهذا الإنجاز الكبير، مؤكداً أن التتويج بالميدالية الذهبية جاء عن جدارة واستحقاق، نتيجاً للموهبة الكبيرة، والمتابعة، والروح القتالية العالية التي ظهر بها المنتخب المصري طوال البطولة

بمشاركة 20 لاعبا ولاعبة من مصر

غدا انطلاق بطولة ويندي سيتي

للاسكواش بشيكاغو

تطلق، غدا «الخميس»، منافسات بطولة ويندي سيتي للاسكواش، التي تقام في شيكاغو الأمريكية، خلال الفترة بين ١٢ إلى ١٧ فبراير الجاري، بقيمة جوائز مادية تصل إلى ٢٦٠ ألف دولار للرجال ومثلهم للسيدات، بما يضعها في فئة البطولات البلا تينيووم.

وشهد جدول البطولة مشاركة ٢٠ لاعبا ولاعبة من مصر جاءوا كالتالي: ٨ لاعبين بمتنافسات الرجال، وهم مصطفى عسل، على أبو العنين، فارس الدسوقي، يحيى النوساني، يوسف سليمان، كريم عبد الجواد، محمد أبو الغار، كريم التركي، و١٢ لاعبة، هانيا الحمامي، زينة ميكوي، مريم متولي، كنزي أمين، نور أبو المكارم، هنا رمضان، هنا معتز، نور الشربيني، سلمى هاني، فيروز أبو الخير، سنا إبراهيم، وأمينة عريش.

من جانبها، أعلنت رابطة اللاعبين المحترفين للاسكواش التصنيف العالمي الجديد للاعبين واللاعبات خلال شهر فبراير الجاري، وواصل الثنائي المصري مصطفى عسل وهانيا الحمامي ترهبهما على عرش تصنيف الرجال والسيدات.



ليفربول يحتفي بالأرقام القياسية الجديدة لإحمد صلاح



احتفى نادي ليفربول عبر حسابه بمنصة إكس بالرقم القياسي الذي حققه النجم المصري محمد صلاح في مسابقة الدوري الإنجليزي الممتاز «البريميرليج».

قاد محمد صلاح فريقه ليفربول لتحقيق فوز عريض على نيوكاسل يونايتد بنتيجة 4-1 في إطار منافسات الجولة 24 من الدوري الإنجليزي الممتاز، وهو الفوز الأول للفريق بالمسابقة المحلية هذا العام، وفي الدقيقة 67، أظهر محمد صلاح إسته السحرية، حيث مرر كرة حاسمة لزميله فلوريان فيرتز، الذي سددها مباشرة إلى الشباك ليكمل ثلاثية فلوريان فيرتز، الذي سعددها مباشرة إلى وكان محمد صلاح قد سجل 10 أهداف وصنع 9 أهداف أمام نيوكاسل في المباريات السابقة، لكن تمريرة الأحماسية الجديدة منحت للملك المصري لقباً جديداً.

محمد صلاح انفراد برقم قياسي جديد في الدوري الإنجليزي الممتاز، حيث أصبح أول لاعب في تاريخ البريميرليج يسجل 10 أهداف ويصنع 10 تمريرات حاسمة أمام فريق واحد فقط، هذا الإنجاز تحقق خلال مباراته رقم 19 ضد نيوكاسل، والتي شهدت هدفاً رائعاً سجله فلوريان فيرتز بعد تمريرة من محمد صلاح في الدقيقة 77 من عمر المباراة.

إضافة إلى ذلك، أصبح محمد صلاح أكثر اللاعبين مساهمة في الأهداف في ملعب واحد في تاريخ الدوري الإنجليزي، محققاً 52 مساهمة في «أنفيلد»، ليكسر بذلك الرقم القياسي السابق الذي كان يتقاسمه تيري هنري وواين روني، الذين كان لكل منهما 51 مساهمة في «هايفيري» و«أولد ترافورد» على التوالي، كما وصل محمد صلاح تحسين أرقامه الشخصية، ليصبح أيضاً في المركز الثامن بين أكثر اللاعبين صناعة للأهداف في تاريخ الدوري الإنجليزي بـ 92 تمريرة حاسمة. وكانت التمريرة الأخيرة للنجم المصري محمد صلاح إلى فيرتز بمثابة رد قوي على الانتقادات التي طالته في وقت سابق بسبب ما اعتبره البعض تجاهلًا لزميله المتضخم حديثاً، إحدى التمريرات عبر منصة إكس، أظهرت كيف أن بعض المشجعين كانوا يتساؤلون عن عدم تمرير صلاح الكرة إلى فيرتز أمام فرانكفورت، لياتي أمام نيوكاسل ويثبت لهم عكس ذلك الأمر الذي دفع أحد المشجعين للتعليق قائلاً: «صلاح يسكت الجميع بعد تمريرته الرائعة إلى فيرتز».

نيوكاسل بوابة
الفرعون لمواصلة
كتابة التاريخ
في البريميرليج

الاتحاد السكندري يستعير محمود عماد من البنك تامر مصطفى يطالب لاعبيه بالفوز على الطلائع

فادى فريد وصبحى سليمان ومحمد بودى ومحمد تونى وعمرو صالح ومحمود شبانه وعبد الرحمن مجدى وجون ايوكا وابوبكر لياى وكريم الديب. وطالب تامر مصطفى المدير الفني لفريق الاتحاد لاعبيه بضرورة تحقيق الفوز على طلائع الجيش لتحسين وضعية الفريق بجدول ترتيب الدوري.

وقد أعلن مجلس إدارة نادي الاتحاد السكندري، برئاسة محمد مصطفى المدير الفني لفريق الاتحاد، موافقة الكابتن عبد الظاهر السقا المشرف العام على الفريق، والكابتن أحمد سامى المدير الفني، على إطلاق تدعيم صفوف الفريق خلال الفترة الحالية.

بذلك يكون زعيم الخضر قد أبرم 8 صفقات خلال الميركاتو الشتوي بعدما تعاقد مع الانجولى مابولولو ومحمد مجدى افشه ومحمود عبد العاطى ودونجا وعبد الرحمن جوده ويسرى وحيد وخالد عبد الفتاح وعبد الرحمن مجدى.

وواصل زعيم الخضر استعداداته لمواجهة طلائع الجيش ضمن منافسات الجولة السابعة عشرة من الدوري، والمقرر إقامتها يوم الجمعة المقبل في تمام الساعة الثامنة مساءً وذلك بمشاركة جميع اللاعبين محمود جوده وعبد الرحمن جوده ومصطفى ابراهيم وخالد عبد الفتاح وسيفورى ايزك واهشة ودونجا ويسرى وحيد ونور علاء

الإسكندرية - مرشدى عبد النبي؛

أعلن مجلس إدارة نادي الاتحاد السكندري، برئاسة محمد مصطفى المدير الفني لفريق الاتحاد، موافقة الكابتن عبد الظاهر السقا المشرف العام على الفريق، والكابتن أحمد سامى المدير الفني، على إطلاق تدعيم صفوف الفريق خلال الفترة الحالية.

بذلك يكون زعيم الخضر قد أبرم 8 صفقات خلال الميركاتو الشتوي بعدما تعاقد مع الانجولى مابولولو ومحمد مجدى افشه ومحمود عبد العاطى ودونجا وعبد الرحمن جوده ويسرى وحيد وخالد عبد الفتاح وعبد الرحمن مجدى.

وواصل زعيم الخضر استعداداته لمواجهة طلائع الجيش ضمن منافسات الجولة السابعة عشرة من الدوري، والمقرر إقامتها يوم الجمعة المقبل في تمام الساعة الثامنة مساءً وذلك بمشاركة جميع اللاعبين محمود جوده وعبد الرحمن جوده ومصطفى ابراهيم وخالد عبد الفتاح وسيفورى ايزك واهشة ودونجا ويسرى وحيد ونور علاء



منتخب الناشئين يهزم مصر للتصدير ودياً برياعية

فاز منتخب مصر للناشئين، مواليد 2009 بقيادة المدير الفني، حسين عبد لطيف على فريق التصدير، مواليد 2005 برياعية نظيفاً، في المباراة الودية التي أقيمت على ملعب الهدف بجمع المنتخب الوطني بمدينة السادس من أكتوبر. أحرز أهداف الشراغمة الصغار، عبد العزيز خالد أيضاً، أحمد بشير، محمد السيد المنجى، مازى واثل، وجميعها سجلت في الشوط الثاني. وحرس الجهاز الفني للمنتخب على منح الفرصة لأكبر عدد من اللاعبين، خلال مواجهة الودية، المباراة، شهدت تواجد وليد درويش، عضو مجلس إدارة الاتحاد، والمضرب على المنتخب.



السيئى يرفض 5 عروض
ويتمسك باستمرار عمر مرموش

جوارديولا يخشى التفريط فى القوام الأساسى للفريق وسط الموسم

نجح النادي الإنجليزي مانشستر سيتي فى الحفاظ على خدمات نجمنا الدولي عمر مرموش، رغم الاهتمام الكبير الذى أبدته خمسة أندية أوروبية بارزة للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية التى انتهت فى أوروبا، مستفيداً من القدرات الفنية والتهديفية العالية التى يمتلكها اللاعب وتصدر اسم عمر مرموش عناوين الميركاتو الشتوي، بعدما كشف موقع «ترانسفير ماركيت» المتخصصة فى أسعار وانتقالات اللاعبين، عن دخول خمسة أندية كبرى فى سباق التعاقد مع النجم المصري، بهدف تعزيز خطوطها الهجومية فى المرحلة الحاسمة من الموسم.

وضمنت قائمة الأندية المهتمة بخدمات مرموش كلا من: بوروسيا دورتموند الألمانى، وجالاتا سراى التركى، وأستون فيلا وتوتنهام هوتسبير الإنجليزى، إلى جانب أتلتيكو مدريد الإسباني، فى ظل قناعة هذه الأندية بقدرته اللاعب على إحداث إضافة فنية فورية. وجاء هذا الاهتمام فى وقت لم يحظى فيه عمر مرموش بمشاركات منتظمة مع مانشستر سيتي هذا الموسم، تحت قيادة المدير الفني الإسباني بيب جوارديولا، وهو ما فتح باب التكهنات حول إمكانية رحيله، سواء على سبيل الإعارة أو الانتقال النهائى إلا أن موقع «فوتبول إنسايدر» الإنجليزى كشف أن إدارة مانشستر سيتي حسمت موقفها بشكل نهائى، وقررت الإبقاء على عمر مرموش وعدم السماح برحله قبل إغلاق سوق الانتقالات الشتوية، رغم تلقى النادي عروضاً واهتماماً مباشراً من فريضة وجالاتا سراى التركيين وأوضح التقرير أن قرار الإبقاء على النجم المصرى يأتى فى إطار رغبة جوارديولا فى الحفاظ على قوام الفريق كاملاً، مع اشتداد المنافسة على البطولات المحلية والقارية، بالتزامن مع سعى مرموش للحصول على دقائق لعب أكبر خلال النصف الثانى من الموسم.

وقد أعلن مجلس إدارة نادي الاتحاد السكندري، برئاسة محمد مصطفى المدير الفني لفريق الاتحاد، موافقة الكابتن عبد الظاهر السقا المشرف العام على الفريق، والكابتن أحمد سامى المدير الفني، على إطلاق تدعيم صفوف الفريق خلال الفترة الحالية.

بذلك يكون زعيم الخضر قد أبرم 8 صفقات خلال الميركاتو الشتوي بعدما تعاقد مع الانجولى مابولولو ومحمد مجدى افشه ومحمود عبد العاطى ودونجا وعبد الرحمن جوده ويسرى وحيد وخالد عبد الفتاح وعبد الرحمن مجدى.

وواصل زعيم الخضر استعداداته لمواجهة طلائع الجيش ضمن منافسات الجولة السابعة عشرة من الدوري، والمقرر إقامتها يوم الجمعة المقبل في تمام الساعة الثامنة مساءً وذلك بمشاركة جميع اللاعبين محمود جوده وعبد الرحمن جوده ومصطفى ابراهيم وخالد عبد الفتاح وسيفورى ايزك واهشة ودونجا ويسرى وحيد ونور علاء

يقدمها: مجدى الشيخ

طيران Over Sky

تبحث فرص تعزيز وتطوير الشراكة

رئيس الوزراء يلتقى رئيس شركة «بوينج» الأمريكية



التقى الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس الوزراء، وبريندان نيلسون رئيس شركة «بوينج» الأمريكية، لصناعة الطائرات لبحث فرص تعزيز وتطوير الشراكة القائمة بين الحكومة المصرية وشركة «بوينج» الأمريكية، وذلك بحضور د. سامح الحفنى، وزير متعلقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا بشركة «بوينج» والسفير خالد عزمى، مساعد وزير الخارجية للشئون الكبرى الذى تشهده حركة الطيران المصرى فى مصر.

وأعرب الحفنى عن تقديم جميع صور الدعم الممكنة لشركة «بوينج» الأمريكية لتوسيع استثماراتها فى قطاع الطيران المصرى.

وتوسيع استثمارات الشركات المتواجدة بالفعل، وتذليل أى عقبات تواجهها، وذلك فى إطار رؤية شاملة واقتناع واسع لدى الدولة بأن القطاع الخاص هو المحرك الأول للتنمية والنمو الاقتصادى وأعرب عن تطلعه إلى تعزيز وتطوير هذه العلاقات المشتركة بما يحقق مصلحة الجانبين، مشيراً إلى رغبة الدولة فى إضافة المزيد من طائرات «بوينج» إلى أسطول طائرات شركة مصر للطيران، فى ظل النمو الكبير الذى تشهده حركة الطيران المصرى فى مصر.

وأشار «نيلسون» إلى أن شركة «بوينج» الأمريكية لديها استعداد لتوسيع نطاق التعاون الأكاديمى لتدريب وتعليم المهندسين والفنيين فى قطاع الطيران المصرى.

وأكد مدبولي أن الحكومة المصرية لا تدخر جهداً فى العمل على جذب شركات أمريكية جديدة للعمل فى مصر من مختلف الولايات الأمريكية، فى توجع نشاطها فى قطاع الطيران المصرى.

أكبر خطة تطوير .. لتحديث الأسطول والخدمات

كشفت الطيار أحمد عادل، رئيس الشركة القابضة لمصر للطيران، عن تنفيذ أكبر خطة تطوير فى تاريخ الشركة، تشمل تحديث الأسطول والخدمات خلال السنوات الخمس المقبلة.

وتضمنت الخطة انضمام 24 طائرة جديدة بحلول 2030، منها 5 طائرات A350-900 و 19 طائرة Boeing MAX 8، مع استمرار تحديث الكابتن الداخلية لتحسين تجربة الركاب، كما تستقبل الشركة 26 طائرة جديدة خلال عامى 2026 و2027.

وشملت التطويرات تحديث أجهزة الطيران التشغيلي، وتحويل طائرتين للشحن الجوى، وتطوير استراحات الركاب بمطار القاهرة وافتتاح أكبر LOUNGE فى أفريقيا، إلى جانب تحسين الواجهات وفق تقنيات SKYTRAX. وقد نجحت الشركة الوطنية فى تحقيق طفرة فى الخدمات الجوية خلال 2025 عبر تحديث البنية التحتية، والتحول الرقمى، وتنمية الموارد البشرية، ما انعكس على تحسين الأداء التشغيلي والمالى وتعزيز مكانتها إقليمياً ودولياً.

سلطة الطيران المدنى تكرم شركاء إعداد خطة مصر الوطنية لقطاع الطيران المقدمة للإيكاو



قام الملاح سامح فوزى، رئيس سلطة الطيران المدنى، بتكريم خيرة وكالة سلامة الطيران الأوروبية (EASA)، وممثلى شركات الطيران العاملة، والطائرات المصرية، والشركة الوطنية لخدمات الملاحة الجوية، تقديراً لدورهم فى دعم التعاون الفنى والمساهمة فى إعداد خطة العمل الوطنية لقطاع الطيران، المقدمة إلى منظمة الطيران المدنى الدولى (الإيكاو).

تتضمن خطة العمل الوطنية إطاراً استراتيجياً لتطوير منظومة الطيران المدنى فى مصر، يستهدف رفع كفاءة التشغيل، وتحديث المجال الجوى، ودعم التحول نحو الطيران المستدام، وتعزيز مستويات السلامة الجوية، بما يدعم تنافسية القطاع إقليمياً ودولياً، ويتماشى مع رؤية مصر 2030 للتنمية المستدامة.

ويأتى التكريم توجيهاً لتعاون المشرى بين سلطة الطيران المدنى ووكالة سلامة الطيران الأوروبية، الذى أسهم فى إعداد خطة متكاملة تستند إلى أفضل الممارسات الدولية، وتتماشى مع إرشادات ووثائق منظمة الإيكاو والمعايير الأوروبية المتقدمة.

وجاء ذلك على هامش ورشة العمل التى عقدت بمقر سلطة الطيران المدنى لتابعة تنفيذ خطة عمل وزارة الطيران، وبمشاركة الطيار كريم جميل، مقرر أعمال اللجنة الوطنية الدائمة لخطة الوزارة لقطاع الطيران، ومستشار رئيس سلطة الطيران المدنى.

انطلاق أولى رحلات إيراكايرو من مطار العاصمة إلى مطار الملك عبد العزيز بمدينة جدة

شهد مطار العاصمة الدولي انطلاق أولى الرحلات التابعة لشركة إيراكايرو، النزاع الاقتصادى منخض التكاليف لوزارة الطيران المدنى، إلى مطار الملك عبد العزيز بمدينة جدة، فى خطوة تعكس الدور السهمف للمطار بما يدعم العوائد الاقتصادية لقطاع الطيران المدنى.

وتعد تشغيل رحلات جديدة لإيراكايرو من مطار العاصمة الأولى، فى ظل ما يتمتع به المطار من بنية تحتية متطورة، وإمكانات تشغيلية عالية، وموقع استراتيجى يخدم العاصمة الجديدة والمحافظات القريبة، بما يوفر سهولة الوصول ويعزز من كفاءة التشغيل.

أقمت رحلة إيراكايرو الأحد الماضى، وهى من طراز الأيرباص 320 وعلى متنها 160 ركاباً، إيداناً ببدء التشغيل المنتظم من

في توجع نشاط التشغيل وتحقيق الاستخدام الأمثل للطاقت اللعديين من المشاكل التى قد تواجه الطيران وضابط المراقبة الجوية مع التأكيد على أهمية تعزيز التعاون والتكامل بين الطرفين، بما يسهم فى دعم منظومة السلامة الجوية ورفع كفاءة التشغيل.

حضر الدورة التدريبية كل من إهاب محيى رئيس الشركة الوطنية لخدمات الملاحة الجوية ومحمد عبد المنعم - رئيس نأى ضباط المراقبة الجوية المصرى وأسامة عطا - رئيس قطاع المراقبة الجوية.

ورشة عمل لطيارى إير كايرو بالتعاون مع الملاحه الجوية بنأى ضباط المراقبة الجوية



أقام نأى ضباط المراقبة الجوية المصرى ورشة عمل بعنوان (ATC WORKING POSITIONS AWARENESS) (WORKSHOP) لطيارى شركة إير كايرو، وذلك بالتعاون مع الشركة الوطنية لخدمات الملاحة الجوية حيث شملت ورشة عمل تعريفية للطيارين عن مواقع وطبيعة عمل ضباط المراقبة الجوية وتنظيم زيارة ميدانية إلى برج مراقبة مطار القاهرة الدولى ووجده الاقتراب الرأدى، ثم مركز الملاحة الجوية ووجده مرآة المنطقة المسؤولة عن إدارة الحركة الجوية داخل المجال الجوى المصرى وعرض طبيعة عمل ضباط المراقبة الجوية بالمواقع التشغيلية المختلفة وقد



الأهلى .. ينزف

خطف نقطة التعادل أمام البنك الأهلى بصعوبة

تعادل فريق الاهلى لكرة القدم امام البنك الأهلى 1/1 في المباراة التي اقيمت باستاد القاهرة في إطار منافسات الجولة 17 بالدورى الممتاز. ويعتبر هذا اللقاء من سوء مباريات الاهلى في الدورى ويعتبر التعادل يلطم الخسارة لانه فقد نقطتين مهمتين في صراعه للوصول الى التمهق خاصة الشوط الأول الدقيقه ٨٠ بعد ان حرز ترزيجييه هدف التعادل اتضح من اللقاء ان البنك الأهلى الأحسن والأفضل هجوميا وخاصة الشوط الأول وبعد تخليه عن ذلك ولعب ايمن الومادى المدير الفني بطريقة دفاعية للخروج بالفوز ولكن لم يتحقق ما يتمناه

شلبى وترزيجييه

تقدم مصطفي شلبى للبنك في الدقيقة ١١ وتعادل ترزيجييه للأهلى في الدقيقة ٨٠، بهذه النتيجة يرفع الأهلى رصيده إلى 2٧ نقطة ويبقى في المركز الثالث، ويخسر المارد الأحمر نقطتين في سياق الصعود إلى قمة الدورى، كما رفع البنك رصيده إلى ٢١ نقطة ويبقى في المركز التاسع.

الشوط الأول

بدأت المباراة حماسية من جانب الفريقين، وإن كانت الخطورة عن طريق الأهلى وسدد ترزيجييه تسديدة قوية مرت بجوار القائم، بعدها استحوذ البنك على مجريات المباراة ونجح مصطفي شلبى في تسجيل الهدف الأول للبنك في الدقيقة ١١ بعد أن أحسن التعامل مع عرضية جيدة من أحمد مدبولى أودعها شلبى بقدمه في شبك محمد الشناوي.

بعدها حاول الأهلى العودة للمباراة، وسد دفاع محكم من جانب البنك، وحاول الأهلى استغلال الظهيرين وسدد مروان عطية كرة قوية تصدى لها دفاع البنك. وأنقذ أحمد رمضان بيكهام مرمى الأهلى من هدف مُحقق للبنك بعدما أخرجها من على خط مرمى الشناوي.

وتعرض أحمد سيد زيزو لإصابة يُفاد على أثرها الملعب وشارك حسين الشحات بدلا منه، وتواصل الأداء الهجومى من الفريقين ونال أحمد عيد لاعب الأهلى بطاقة صفراء للشوطة في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع، واحتسب الحكم محمود ناجى ضربة حرة للبنك وتحول إلى ضربة ركنية، ويتواصل الأداء إلى أن ينتهى الشوط الأول بتقدم البنك بهدف نظيف.

الشوط الثاني

سيطر الأهلى على الشوط الثاني بحثاً عن إدراك التعادل، لكن دفاع البنك حرم لاعبي الأحمر من التسجيل في أول ١٥ دقيقة من الشوط الثاني. في الدقيقة ٦٦ شارك الوافد الجديد للأهلى، كاموش بدلا من كوكا كما شارك ديانج بدلا من مروان عطية ومحمد هاني بدلا من أحمد عيد.

واستحوذ الأهلى على اللقاء من خلال الضغط المتواصل إلى أن سجل ترزيجييه هدف التعادل في الدقيقة ٨٠ من تمريرة جيدة من حسين الشحات، أودعها ترزيجييه ببراعة في شبك اليلعوطى حارس البنك. وشهدت الدقائق الأخيرة محاولات هجومية من الفريقين، ونال اليلعوطى بطاقة صفراء لإهدار الوقت، وشارك طاهر محمد طاهر بدلا من مروان عثمان وحاول الفريقين التسجيل لكن دون جدوى لينتهى اللقاء بالتعادل 1-1.

د. مروان صالح



عاشور يواصل تدريباته منفرداً

يواصل إمام عاشور لاعب الأهلى تدريباته المنفردة لليوم الرابع على التوالي في الجيم تفضيلاً للعقوبة التي تم توقيعها ضده، بسبب تخلفه عن السفر مع الفريق إلى تنزانيا لمواجهة يانج أفريكانز بدورى أبطال أفريقيا. الجمعة الماضية في الجولة الرابعة من منافسات دور المجموعات بدورى أبطال أفريقيا وتعادل مع أفريكانز ويتصدر مجموعته برصيد ٨ نقاط.

وتخلف إمام عاشور عن مرافقة بعثة الأهلى دون إعلان أسباب واضحة، قبل أن يصدر النادي بياناً رسمياً يعلن فيه توقيع عقوبة انضباطية صارمة على اللاعب، هي الأكبر في تاريخ القلعة الحمراء، وقرر وليد صلاح الدين، مدير الكوادر بالنادى الأهلى، إيقاف إمام عاشور لمدة أسبوعين، مع توقيع غرامة مالية قدرها ١,٥ مليون جنيه، بسبب تخلفه عن السفر مع الفريق للمشاركة في مواجهة يانج أفريكانز، إلى جانب خضوعه لتدريبات منفردة طوال فترة الإيقاف.

محمود عزيز:

نعم .. أربيل رفض عرض الأهلى

وصل إلى نادي أربيل عرض رسمي من الأهلى المصري، لكن الأمر بيد النادي ويبدو الذى باسم قاسم (مدير الفريق)، وأنا لا أدخل في هذه الأمور.

ويجيد قائل اللعب في مركزى المهاجم والجنح الأيمن، ويبلغ قائل، المولود في ٨ يناير ٢٠٠١ من العمر ٢٦ عاماً، وسيم قفيل تحت السن في حال إتمام الأهلى التعاقد معه، وشارك مصطفي قائل في ٢٨ مباراة مع الفريق الأول لنادى أربيل، سجل خلالها ١٠ أهداف، وصنع منها فى مختلف المسابقات.

كشف محمود عزيز عضو مجلس إدارة أربيل العراقى عن رفض النادي ومصطفي قائل لاعب الفريق عرض الأهلى لضمه.

وقال محمود عزيز: «شرف لى لاعب فى أربيل الانتقال إلى الأهلى فهو نادى كبير ومعروف على المستوى العالمى، لكن قائل ملتزم معنا بعقد موسمين».

وأضاف، تم التفاوض حول عرض الأهلى لقائل مع مدربنا ومجلس الإدارة ورفضنا عرض الأهلى، لأننا نحتاج إلى خدمات اللاعب، وسنرى ما سيحدث بعد انتهاء الموسم

بقيادة مديره محمد شوقى يمر بمرحلة أزمات على صعيد النتائج بعد أن حقق فوزين متتاليين على كل من كهرياء الاسماعيليه ثم فاركو بهدين مقابل لاشي».

ومن المؤكد يسعى لواصله نبيل الكوكى لتوفير طاقة لاعبيه الذين يخوضون مباراة صعبة يوم الأحد المقبل خارج الحدود أمام كايزر تشيفز الجنوب افريقى فى الكونفدرالية فى صراع من أجل حطفت بطاقة التأهل لدور ربع النهائى.

ويغيب عن المصرى فى مواجهة الليلة باهر المحمدى قائد ونجم الدفاع للإصابة، ويحتل المصرى المركز الخامس برصيد ٢٣ نقطة



عبدالقادر .. فى الكرامة العراقى

أعلن نادى الكرامة العراقى ضم أحمد عيد القادر لاعب الأهلى فى فترة الانتقالات الشتوية الحالية.

وعرض الكرامة على الأهلى ١٥٠ ألف دولار لضم عيد القادر بشكل نهائى، لكن الأهلى طلب الحصول على ٢٠٠ ألف دولار على الأقل.

ويحاول الأهلى كذلك تجديد عقد اللاعب الذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى وخروجه معاراً، لكن لم يتوصل لاتفاق مع اللاعب حتى الآن.

وتنتهى فترة الانتقالات الشتوية فى الدورى والتركيز فى مباراة اليوم وحصد النقاط الثلاث، كما أن صعوبة المباراة أن المصرى يسعى لرد اعتباره أمام زد أف أس الذى أطاح به خارج بطولة كأس مصر الموسم الحالى بالفوز عليه بركلات الترجيح ٤-٥ بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافى بالتعادل، وفى نفس الوقت يسعى نبيل الكوكى لتوفير طاقة لاعبيه الذين يخوضون مباراة صعبة يوم الأحد المقبل خارج الحدود أمام كايزر تشيفز الجنوب افريقى فى الكونفدرالية فى صراع من أجل حطفت بطاقة التأهل لدور ربع النهائى.

ويغيب عن المصرى فى مواجهة الليلة باهر المحمدى قائد ونجم الدفاع للإصابة، ويحتل المصرى المركز الخامس برصيد ٢٣ نقطة

المحمدى أجرى جراحه ناجحة

أعلن النادي المصرى البورسعيدى خضوع باهر المحمدى لاعب الفريق لكرة القدم للجراحة ناجحة فى الترقوة وتعرض المحمدى للإصابة بكسر فى الأضراس الكونفدرالية.

وخضع اللاعب للجراحة قبل أن ينتظر فى تدريبات علاج طبيعى تاهيلية حتى يتماثل تماماً للشفاء ومن ثم الانتظام فى تدريبات الفريق.

وكتب باهر المحمدى عبر حسابه على إنستجرام: «وعسى أن تكرر هذا شيئاً وهو خير لكم، الحمد لله فى السراء والضراء، كسر فى الترقوة.. دعواتكم».

المصرى يسعى لرد الاعتبار فى مواجهة زد



وعلى الجانب الاخر نجد أن فريق زد أف أس بقيادة مديره محمد شوقى يمر بمرحلة أزمات على صعيد النتائج بعد أن حقق فوزين متتاليين على كل من كهرياء الاسماعيليه ثم فاركو بهدين مقابل لاشي».

ومن المؤكد يسعى لواصله نبيل الكوكى لتوفير طاقة لاعبيه الذين يخوضون مباراة صعبة يوم الأحد المقبل خارج الحدود أمام كايزر تشيفز الجنوب افريقى فى الكونفدرالية فى صراع من أجل حطفت بطاقة التأهل لدور ربع النهائى.

ويغيب عن المصرى فى مواجهة الليلة باهر المحمدى قائد ونجم الدفاع للإصابة، ويحتل المصرى المركز الخامس برصيد ٢٣ نقطة